SONY

Cyber-shot

Digital Still Camera/Cámara fotografía digital

Instruction Manual

Manual de instrucciones

DSC-H50

GB

ES

For details on advanced operations, please read ***"Cyber-shot Handbook"*** (PDF) and ***"Cyber-shot Step-up Guide"*** on the CD-ROM (supplied) using a computer.

Para tener más información sobre las operaciones avanzadas, consulte la ***"Guía práctica de Cyber-shot"*** (PDF) y la ***"Guía avanzada de Cyber-shot"*** del CD-ROM (suministrado) utilizando un ordenador.

Operating Instructions

Before operating the unit, please read this manual thoroughly, and retain it for future reference.

Manual de instrucciones

Antes de operar la unidad, lea este manual atentamente, y guárdelo para futuras referencias.

© 2008 Sony Corporation

3-295-473-**61**(1)

English

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

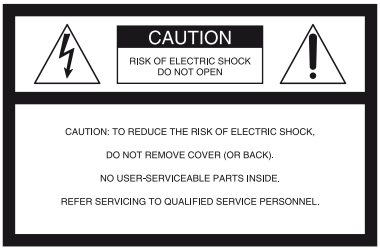
Model No. DSC-H50

Serial No. _____

WARNING

To reduce fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

For Customers in the U.S.A.


CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK,
DO NOT REMOVE COVER (OR BACK).
NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE.
REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

This symbol is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

This symbol is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

IMPORTANT SAFEGUARDS

For your protection, please read these safety instructions completely before operating the appliance, and keep this manual for future reference.
Carefully observe all warnings, precautions and instructions on the appliance, or the one described in the operating instructions and adhere to them.

Use

Power Sources

This set should be operated only from the type of power source indicated on the marking label. If you are not sure of the type of electrical power supplied to your home, consult your dealer or local power company. For those sets designed to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.

Polarization

This set may be equipped with a polarized ac power cord plug (a plug having one blade wider than the other).
This plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to have a suitable outlet installed. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug by forcing it in.

Overloading

Do not overload wall outlets, extension cords or convenience receptacles beyond their capacity, since this can result in fire or electric shock.

Object and Liquid Entry

Never push objects of any kind into the set through openings as they may touch dangerous voltage points or short out parts that could result in a fire or electric shock. Never spill liquid of any kind on the set.

Attachments

Do not use attachments not recommended by the manufacturer, as they may cause hazards.

Cleaning

Unplug the set from the wall outlet before cleaning or polishing it. Do not use liquid cleaners or aerosol cleaners. Use a cloth lightly dampened with water for cleaning the exterior of the set.

Installation

Water and Moisture

Do not use power-line operated sets near water – for example, near a bathtub, washbowl, kitchen sink, or laundry tub, in a wet basement, or near a swimming pool, etc.

Power-Cord Protection

Route the power cord so that it is not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to the plugs, receptacles, and the point where the cord exits from the appliance.

Accessories

Do not place the set on an unstable cart, stand, tripod, bracket, or table. The set may fall, causing serious injury to a child or an adult, and serious damage to the set. Use only a cart, stand, tripod, bracket, or table recommended by the manufacturer.

Ventilation

The slots and openings in the cabinet are provided for necessary ventilation. To ensure reliable operation of the set, and to protect it from overheating, these slots and openings must never be blocked or covered.

– Never cover the slots and openings with a cloth or other materials.
– Never block the slots and openings by placing the set on a bed, sofa, rug, or other similar surface.
– Never place the set in a confined space, such as a bookcase, or built-in cabinet, unless proper ventilation is provided.
– Do not place the set near or over a radiator or heat register, or where it is exposed to direct sunlight.

Lightning

For added protection for this set during a lightning storm, or when it is left unattended and unused for long periods of time, unplug it from the wall outlet and disconnect the antenna or cable system. This will prevent damage to the set due to lightning and power-line surges.

Service

Damage Requiring Service

Unplug the set from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:

– When the power cord or plug is damaged or frayed.
– If liquid has been spilled or objects have fallen into the set.
– If the set has been exposed to rain or water.
– If the set has been subject to excessive shock by being dropped, or the cabinet has been damaged.
– If the set does not operate normally when following the operating instructions. Adjust only those controls that are specified in the operating instructions. Improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the set to normal operation.
– When the set exhibits a distinct change in performance – this indicates a need for service.

Servicing

Do not attempt to service the set yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards.

Refer all servicing to qualified service personnel.

Replacement parts

When replacement parts are required, be sure the service technician has used replacement parts specified by the manufacturer that have the same characteristics as the original parts.

Unauthorized substitutions may result in fire, electric shock, or other hazards.

Safety Check

Upon completion of any service or repairs to the set, ask the service technician to perform routine safety checks (as specified by the manufacturer) to determine that the set is in safe operating condition.

CAUTION

Replace the battery with the specified type only. Otherwise, fire or injury may result.

Do not expose the batteries to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

For Customers in the U.S.A. and Canada

RECYCLING LITHIUM-ION BATTERIES

Lithium-Ion batteries are recyclable.

You can help preserve our environment by returning your used rechargeable batteries to the collection and recycling location nearest you.

For more information regarding recycling of rechargeable batteries, call toll free 1-800-822-8837, or visit http://www.rbrc.org/

Caution: Do not handle damaged or leaking Lithium-Ion batteries.

Battery charger

This power unit is intended to be correctly orientated in a vertical or floor mount position.

For Customers in the U.S.A.

If you have any questions about this product, you may call:

Sony Customer Information Center

1-800-222-SONY (7669)

The number below is for the FCC related matters only.

Regulatory Information

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY

Model No.: DSC-H50

Responsible Party: Sony Electronics Inc.

Address: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127U.S.A.

Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.

These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The supplied interface cable must be used with the equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

For the State of California, USA only

Perchlorate Material - special handling may apply, See

www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Perchlorate Material: Lithium battery contains perchlorate.

For Customers in Europe

This product has been tested and found compliant with the limits set out in the EMC Directive for using connection cables shorter than 3 meters (9.8 feet).

Attention

The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the picture and sound of this unit.

Notice

If static electricity or electromagnetism causes data transfer to discontinue midway (fail), restart the application or disconnect and connect the communication cable (USB, etc.) again.

Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)

This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Applicable Accessory: Remote Control

GB

Disposal of waste batteries (applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)

This symbol on the battery or on the packaging indicates that the battery provided with this product shall not be treated as household waste.

By ensuring these batteries are disposed of correctly, you will help prevent potentially negative consequences for the environment and human health which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of the battery. The recycling of the materials will help to conserve natural resources.

In case of products that for safety, performance or data integrity reasons require a permanent connection with an incorporated battery, this battery should be replaced by qualified service staff only. To ensure that the battery will be treated properly, hand over the product at end-of-life to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment.

For all other batteries, please view the section on how to remove the battery from the product safely.

Hand the battery over to the applicable collection point for the recycling of waste batteries.

For more detailed information about recycling of this product or battery, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Notice for the customers in the countries applying EU Directives

The manufacturer of this product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. The Authorized Representative for EMC and product safety is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For any service or guarantee matters please refer to the addresses given in separate service or guarantee documents.

Notice for customers in the United Kingdom

A moulded plug complying with BS 1363 is fitted to this equipment for your safety and convenience.

Should the fuse in the plug supplied need to be replaced, a fuse of the same rating as the supplied one and approved by ASTA or BSI to BS 1362, (i.e., marked with an ⓐ or ♡ mark) must be used.

If the plug supplied with this equipment has a detachable fuse cover, be sure to attach the fuse cover after you change the fuse. Never use the plug without the fuse cover. If you should lose the fuse cover, please contact your nearest Sony service station.

Table of contents

IMPORTANT SAFEGUARDS 2
Read this first 4
Notes on using the camera 8

Getting started 9
Checking the accessories supplied 9
Lens hood/Remote Control 10
1 Preparing the battery pack 12
2 Inserting the battery pack/a “Memory Stick Duo” (not supplied) 13
3 Turning the camera on/setting the clock 15

Shooting images easily 16
Mode dial/Zoom/Flash/Macro/Self-timer/Display 17
Shooting in Smile Shutter mode 20
Shooting with manual adjustment 21

Viewing/deleting images 23

Learning the various functions – HOME/Menu 26
Using the HOME screen 26
HOME items 27
Using menu items 28
Menu items 29

Enjoying your computer 31
Supported Operating Systems for USB connection and application software (supplied) 31
Viewing “Cyber-shot Handbook” 32

Indicators on the screen 33

Battery life and memory capacity 36
Battery life and number of images you can record/view 36
Recordable number of still images and recordable time of movies 37

Troubleshooting 38
Battery pack and power 38
Shooting still images/movies 39
Viewing images 40

Precautions 41

Specifications 42

GB

Notes on using the camera

Internal memory and “Memory Stick Duo” back up

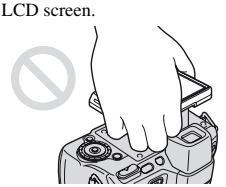
Do not turn off the camera, remove the battery pack, or remove the “Memory Stick Duo” while the access lamp is lit. Otherwise, the internal memory data or “Memory Stick Duo” may be damaged. Be sure to make a backup copy to protect your data.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- The camera is neither dust-proof, nor splash-proof, nor water-proof. Read “Precautions” (page 41) before operating the camera.
- Avoid exposing the camera to water. If water enters inside the camera, a malfunction may occur. In some cases, the camera cannot be repaired.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause the malfunction of the camera.
- Do not use the camera near a location that generates strong radio waves or emits radiation. Otherwise, the camera may not properly record or play back images.
- Using the camera in sandy or dusty locations may cause malfunctions.
- If moisture condensation occurs, remove it before using the camera (page 41).
- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or image data may be damaged.
- Clean the flash surface before use. The heat of flash emission may cause dirt on the flash surface to become discolored or to stick to the flash surface, resulting in insufficient light emission.

Notes on the LCD screen, the LCD finder and lens

- The LCD screen and the LCD finder are manufactured using extremely high-precision technology so over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the LCD screen or the LCD finder. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.
- When the battery level becomes low, the lens might stop moving. Insert a charged battery pack and turn on the camera again.
- Do not hold the camera by taking hold of the LCD screen.



On image data compatibility

- The camera conforms with DCF (Design rule for Camera File system) universal standard established by JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony does not guarantee that the camera will play back images recorded or edited with other equipment, or that other equipment will play back images recorded with the camera.

Warning on copyright

Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

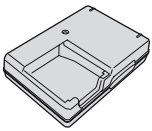
No compensation for damaged content or recording failure

Sony cannot compensate for failure to record or loss or damage of recorded content due to a malfunction of the camera or recording media, etc.

Getting started

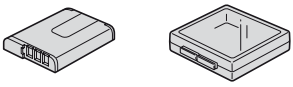
Checking the accessories supplied

- Battery charger BC-CSGB/BC-CSGC (1)

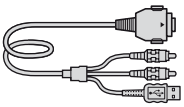


- Power cord (mains lead) (1)
  (not supplied in the USA and Canada)

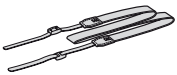
- Rechargeable battery pack NP-BG1 (1)/
  Battery case (1)



- USB, A/V cable for multi-use terminal (1)



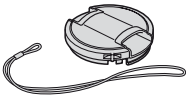
- Shoulder strap (1)



- Remote Control (1)

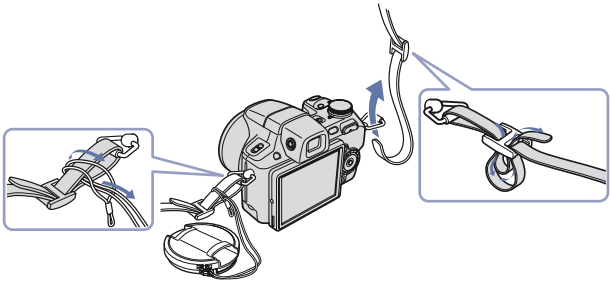
- Lens hood (1)/Adaptor ring (1)

- Lens cap (1)/Lens cap strap (1)



- CD-ROM (1)
  - Cyber-shot application software
  - “Cyber-shot Handbook”
  - “Cyber-shot Step-up Guide”
- Instruction Manual (this manual) (1)

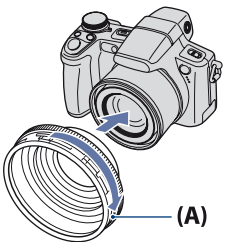
Attach the shoulder strap and lens cap strap to prevent the camera from being dropped and damaged.



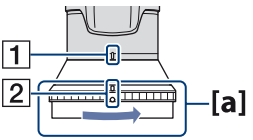
GB

Attaching the lens hood

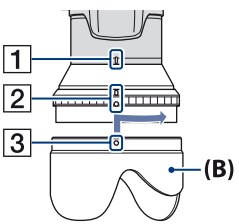
1



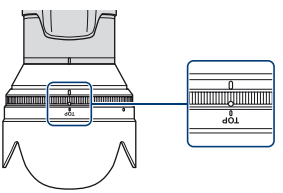
2



3



4



1 Attach the adaptor ring **(A)** while the power is off.

2 Turn the area of **[a]** on the adaptor ring in the direction of the arrow and position the indicator of 1 to the indicator of 2.

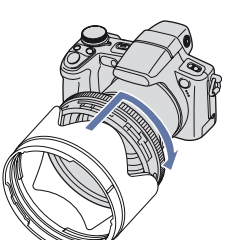
3 Position the indicator of 3 on the lens hood **(B)** to the indicator of 2 and attach the lens hood. Turn the lens hood in the direction of the arrow until it clicks.

4 Check that the "TOP" indication is positioned as shown in the illustration.
The lens hood will be attached correctly as shown in the illustration.

• After the lens hood **(B)** is attached, the area of **[a]** on the adaptor ring will not turn. If the lens hood is attached misaligned, dark shadows will appear on the corners of the screen. Remove the lens hood once and start again from step 2.

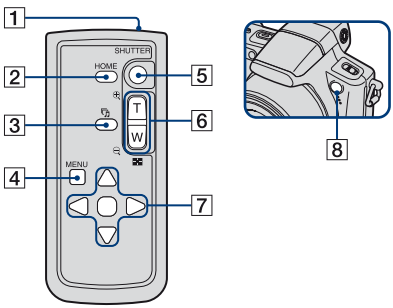
Storing the lens hood

Position the lens hood as shown on the right and turn the lens hood clockwise until it clicks.



Remote Control

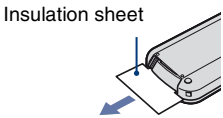
Using the Remote Control, you can easily operate the camera.



1 Transmitter
2 HOME button
3 (Slideshow) button
4 MENU button
5 SHUTTER button
6 for shooting: Zoom (W/T) button
for viewing: /(playback zoom)/ (Index) button
7 Control button
8 Remote sensor

Note

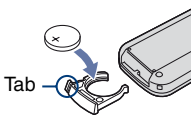
Remove the insulation sheet before using the Remote Control.



GB

To change the battery of the Remote Control

1 While pressing on the tab, inset your fingernail into the slit to pull out the battery case.
2 Place a new battery with the + side facing up.
3 Insert the battery case back into the Remote Control until it clicks.



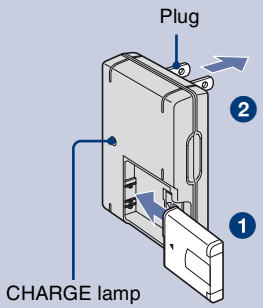
WARNING

Battery may explode if mistreated. Do not recharge, disassemble or dispose of in fire.

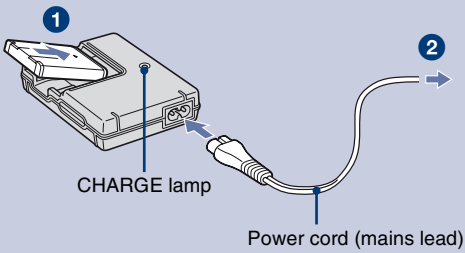
- When the lithium battery becomes weak, the operating distance of the Remote Control may shorten, or the Remote Control may not function properly. In this case, replace the battery with a Sony CR2025 lithium battery.
  Use of another battery may present a risk of fire or explosion.

1 Preparing the battery pack

For customers in the USA and Canada



For customers in countries/regions other than the USA and Canada



1 Insert the battery pack into the battery charger.

2 Connect the battery charger to the wall outlet (wall socket).

The CHARGE lamp lights up, and charging starts.

When the CHARGE lamp turns off, charging is finished (Normal charge).

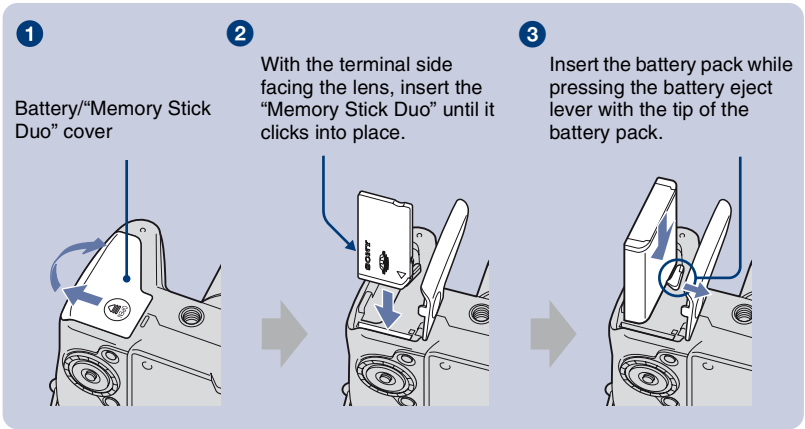
If you continue charging the battery pack for about one more hour (Full charge), the charge will last slightly longer.

Charging time

Full charge	Normal charge
Approx. 330 min.	Approx. 270 min.

- The table above shows the time required to charge a fully depleted battery pack at a temperature of 25 °C (77 °F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.
- See page 36 for the number of images that can be recorded.
- Connect the battery charger to the nearest wall outlet (wall socket).
- Even if the CHARGE lamp is not lit, the battery charger is not disconnected from the AC power source (mains) as long as it is connected to the wall outlet (wall socket). If some trouble occurs while using the battery charger, immediately shut off the power by disconnecting the plug from the wall outlet (wall socket).
- When charging is finished, disconnect the power cord (mains lead) from the wall outlet (wall socket), and remove the battery pack from the battery charger.
- Designed for use with compatible Sony batteries.

2 Inserting the battery pack/a “Memory Stick Duo” (not supplied)


1
Battery/“Memory Stick Duo” cover
2
With the terminal side facing the lens, insert the “Memory Stick Duo” until it clicks into place.
3
Insert the battery pack while pressing the battery eject lever with the tip of the battery pack.

GB

1 Open the battery/“Memory Stick Duo” cover.

2 Insert the “Memory Stick Duo” (not supplied).

3 Insert the battery pack.

4 Close the battery/“Memory Stick Duo” cover.

When there is no “Memory Stick Duo” inserted

The camera records/plays back images using the internal memory (approx. 15 MB).

To check the remaining battery charge

Press POWER to turn on and check the remaining battery charge on the LCD screen.

Remaining charge indicator					
Status	Sufficient power remaining	Battery almost fully charged	Battery half full	Battery low, recording/ playback will stop soon.	Change the battery with fully charged one, or charge the battery. (The warning indicator flashes.)

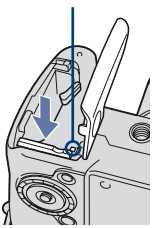
- If you use the NP-FG1 battery pack (not supplied), the minutes also appear after the battery remaining indicator (60 Min).
- It takes about one minute until the correct remaining charge indicator appears.
- The remaining charge indicator may not be correct depending on conditions of use and circumstances.
- The Clock Set screen appears when you turn on the camera for the first time (page 15).

To remove the battery pack/“Memory Stick Duo”

Open the battery/“Memory Stick Duo” cover.

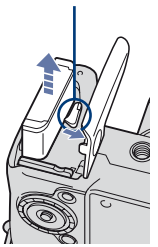
“Memory Stick Duo”

Make sure that **the access lamp** is not lit, then push the “Memory Stick Duo” in once.



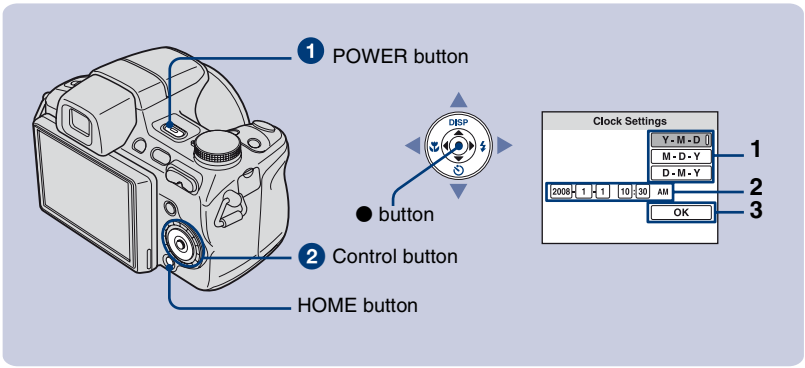
Battery pack

Slide **the battery eject lever**. Be sure not to drop the battery pack.



• Never remove the battery pack/“Memory Stick Duo” when the access lamp is lit. This may cause damage to data in the “Memory Stick Duo”/internal memory.

3 Turning the camera on/setting the clock



1 Press POWER.

2 Set the clock with the control button.

1 Select the date display format with ▲/▼, then press ●.
2 Select each item with ◀/▶ and set the numeric value with ▲/▼, then press ●.
3 Select [OK], then press ●.

- The camera does not have a feature for superimposing dates on images. By using “Picture Motion Browser” in the CD-ROM (supplied), you can print or save images with the date.
- Midnight is indicated as 12:00 AM, and noon as 12:00 PM.

To change the date and time

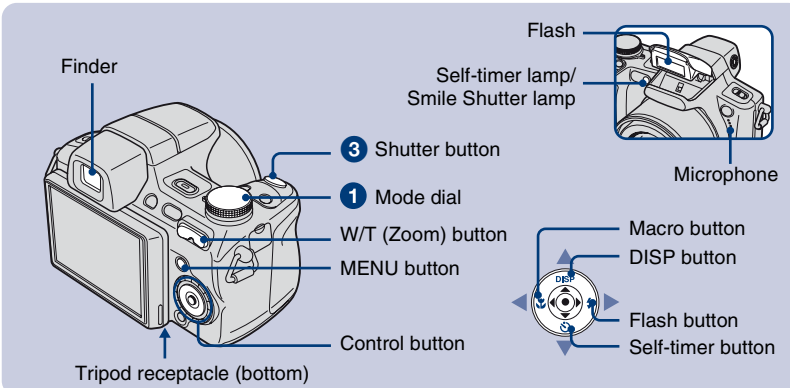
Press HOME, and select [Clock Settings] in (Settings) (pages 26, 27).

Notes on when the power is turned on

- Once the battery pack is inserted in the camera, it may take time before operation becomes possible.
- If the camera is running on battery power and you do not operate the camera for about three minutes, the camera turns off automatically to prevent wearing down the battery pack (Auto power-off function).

GB

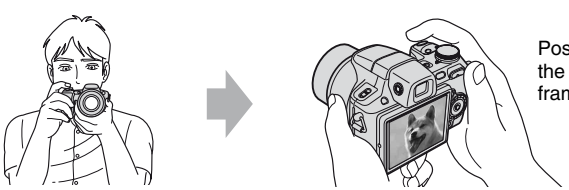
Shooting images easily



1 Select the desired function from the mode dial.

When shooting still images (Auto Adjustment mode): Select .
When shooting movies: Select .

2 Hold the camera, with your elbows pressed against your body to steady it.



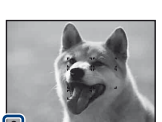
Position the subject in the center of the focus frame.

3 Shoot with the shutter button.

When shooting still images:

1 Press and hold the shutter button halfway down to focus.
The ● (AE/AF lock) indicator (green) flashes, a beep sounds, the indicator stops flashing and remains lit.

2 Press the shutter button fully down.



AE/AF lock indicator

When shooting movies:

Press the shutter button fully down.
To stop recording, press the shutter button fully down again.

• The shortest shooting distance is approximately 1 cm (13/32 inches) (W)/120 cm (3 feet 11 1/4 inches) (T) (from the front of the lens).

Using the mode dial

Set the mode dial to the desired function.

Auto Adjustment

Allows you to shoot with the settings adjusted automatically.

EASY Easy Shooting

Allows easy shooting with easy-to-see indicators.

- The battery power decreases faster because the brightness of the LCD backlight automatically increases.
- You cannot shoot images using the finder.

P Program Auto

Allows you to shoot with the exposure adjusted automatically (both the shutter speed and the aperture value). You can adjust other settings using the menu.

S Shutter Speed Priority Shooting

Allows you to shoot after adjusting the shutter speed manually.

A Aperture Priority Shooting

Allows you to shoot after adjusting the aperture value manually.

M Manual Exposure Shooting

Allows you to shoot after adjusting the exposure manually.

Movie Mode

Allows you to record movies with audio.

ISO High Sensitivity

Shoots images without a flash even in low lighting.

Smile Shutter

When the camera detects a smile, the shutter is released automatically. For details, see page 20.

Portrait

Shoots with backgrounds blurred away, and the subject is sharpened.

Advanced Sports Shooting

Shoots images by predicting the movement of the subject and setting focus.

SCN* Scene Selection

Selects a setting from the Scene Selection menu.

* Scene Selection in SCN mode

Press MENU and select a setting.

Landscape

Shoots with the focus on a distant subject.

Twilight Portrait

Shoots sharp images of people in a dark place without losing the nighttime atmosphere.

Twilight

Shoots night scenes without losing the nighttime atmosphere.

Beach

Shoots seaside or lakeside scenes with the blueness of the water captured more vividly.

Snow

Shoots snow scenes in white more clearly.

Fireworks

Shoots fireworks in all their splendor.

W/T Using the zoom

Press T to zoom, press W to undo zoom.
Pressing the button slightly zooms slowly and pressing the button fully down zooms fast.

Flash (Selecting a flash mode for still images)

Press ▶ (Flash) on the control button repeatedly until the desired mode is selected.

AUTO: Flash Auto

Flashes when there is insufficient light or backlight (default setting).

: Flash forced on

SL: Slow synchro (Flash forced on)

The shutter speed is slow in a dark place to clearly shoot the background that is out of flash light.

: Flash forced off

• The flash automatically pops up and strobes. Close the flash by hand after use.

Macro (Shooting close-up)

Press ◀ (Macro) on the control button repeatedly until the desired mode is selected.

AUTO: Auto

The camera adjusts the focus automatically from distant subjects to close-up.
Normally, put the camera in this mode.

: Macro

The camera adjusts the focus with priority on close-up subjects. Set Macro On when shooting close subjects.

Using the self-timer

Press ▼ (Self-timer) on the control button repeatedly until the desired mode is selected.

OFF: Not using the self-timer

10: Setting the 10-second delay self-timer

2: Setting the 2-second delay self-timer

When you press the shutter button, the self-timer lamp flashes and a beep sounds until the shutter operates.

DISP Changing the screen display

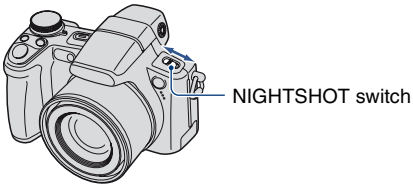
Press ▲ (DISP) on the control button.
Each time you press ▲ (DISP), the display and brightness changes as follows:

Indicators on
↓
Indicators on*
↓
Histogram on*
↓
Indicators off*

* The brightness of the LCD Backlight is set to up.

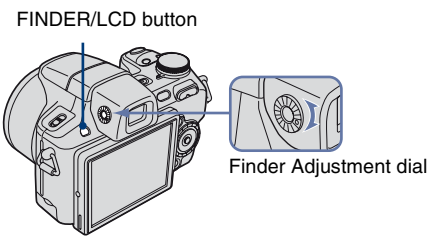
Shooting in the dark

The Night Shot function lets you shoot subjects in the dark places without using the flash. Set NIGHTSHOT switch to ON.



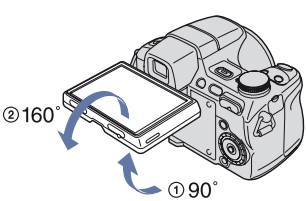
To shoot using the finder

With the FINDER/LCD button, you can choose to shoot either using the finder or the LCD screen. When you use the finder, the image does not appear on the LCD screen. Adjust the finder adjustment dial to your eyesight so that the image appears clearly within the finder, then shoot the image.



Adjusting the angle of the LCD screen

You can adjust the angle of the LCD screen to meet various shooting situation.



• Forcing the LCD screen to move over the range of movement may cause malfunction.

Shooting in Smile Shutter mode

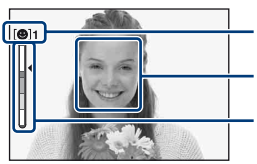
When the camera detects a smile, the shutter is released automatically.

1 Select ☺ (Smile Shutter) mode from the mode dial.

2 Point the camera at the subject and press the shutter button halfway down to focus on the subject.

3 Press the shutter button all the way down to set Smile Detection mode.

The Smile Shutter enters standby.


Smile Detection mark/Number of images
Smile Detection frame (Orange)
Smile Detection Sensitivity indicator
This indicates the current smile level.

Each time the smile level reaches the set Smile Detection Sensitivity (indicated by ◀), the camera automatically operates the shutter and records up to six images. After recording the image, the Smile Shutter lamp lights.

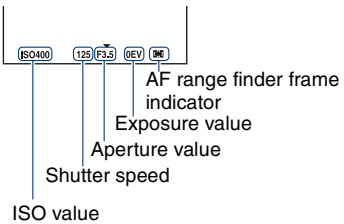
4 Press the shutter button all the way down again to exit the Smile Shutter mode.

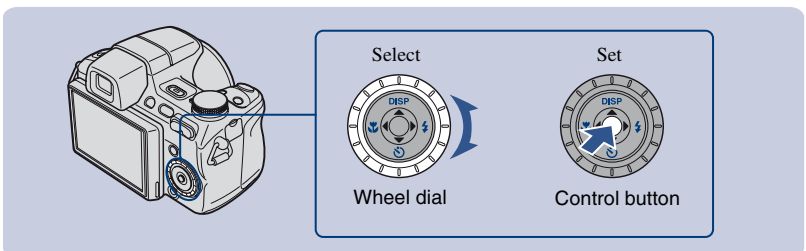
- When the Smile Shutter is in standby, the Record lamp (Orange) flashes.
- Shooting using the Smile Shutter ends automatically when either the “Memory Stick Duo” or internal memory becomes full or when six images have been recorded.
- You can select the subject that has priority for smile detection with [Smile Detection] (page 29).
- If a smile is not detected, set the [Smile Detection Sensitivity] (page 29).
- You can have the camera shoot the image automatically when any person displayed in the smile detection frame (Orange) smiles after pressing the shutter button all the way down.
- The image may not be in focus if the distance between the camera and the subject is changed after pressing the shutter button all the way down. The suitable exposure may not be obtained if the surrounding brightness changes.
- Faces may not be detected correctly when:
  - It is too dark or too bright.
  - Faces are partially hidden by sunglasses, masks, hats, etc.
  - The subjects are not facing the camera.
- Smiles may not be detected correctly depending on the conditions.
- You cannot use the Digital Zoom function.
- You cannot change the zoom ratio when the Smile Shutter is in standby.

Using the wheel dial

You can change the following settings by using the wheel dial.

- ISO value
- Shutter speed
- Aperture value
- Exposure value (EV)
- AF range finder frame indicator
  - – When manual focus is selected, the distance which the focus is set is adjusted.

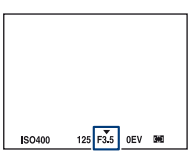




GB

To select the item

1 Turn the wheel dial to select the item you want to set.
Move the yellow indication ▼ to select the item.



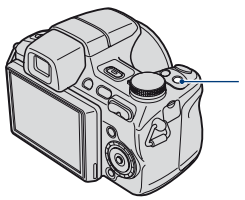
2 Press ● on the control button.
The value turns yellow.
Turn the wheel dial to set the value while the value is displayed in yellow.
The displayed value is set.

3 To set other items, press ● and then perform the following operations.
Items that cannot be selected are displayed as gray.

Shooting with Burst mode/Bracket mode

Selects whether the camera performs Burst/Bracket shooting or not when you press the shutter button.

Press /BRK (REC Mode) button repeatedly until the desired mode is selected.



: Normal

Does not shoot continuously.

: Burst

Records up to 100 images in succession while you press and hold down the shutter button.

BRK: Bracket

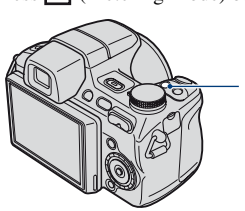
Records a series of three images in a bracket shooting type selected from Exposure, White Balance, or Color Mode.

- Set the bracket type using [Bracket Set] in the menu screen (page 29).
- The flash is set to (Flash forced off).

Selecting the metering mode

Selects the metering mode that sets which part of the subject to measure the brightness, to determine the exposure.

Press (Metering Mode) button repeatedly until the desired mode is selected.



: Multi

Determines the exposure based on the brightness of the entire image.

: Center

Determines the exposure based on the brightness of the center of the image.

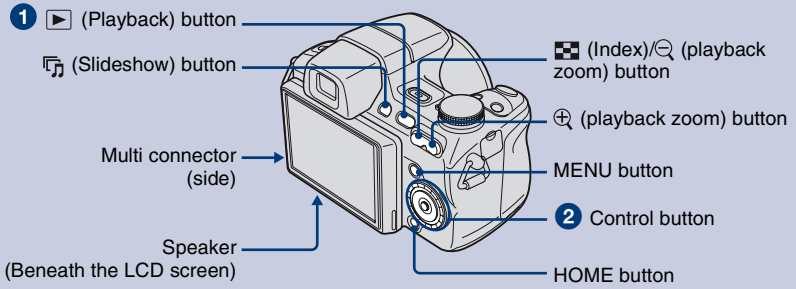
: Spot (only for still image)

Measures only the brightness of a part of the subject.

Set the position of + (Spot metering cross hairs) to the part that you want to measure the brightness in the image.

- You can select the metering mode only when [Face Detection] is set to [Off] (page 29).

Viewing/deleting images



1 Press (Playback).

If you press when the camera is powered off, the camera is turned on automatically and set to playback mode. To switch to the shooting mode, press again.

2 Select an image with ◄/► on the control button.

Movie:

Press ● to play back a movie. (Press ● again to stop playback.)
Press ► to fast forward, ◄ to rewind. (Press ● to return to normal playback.)
Press ▼ to display the volume control screen, then press ◄/► to adjust the volume.

- Sometimes images shot using earlier Sony models cannot be played back. Press the HOME button, select [Folder View] from (View Images), then play back the images.
- By turning the wheel dial, you can also easily view the next/previous image.

To delete images

1 Display the image you want to delete, then press MENU.
2 Select [Delete] with ▲/▼ and select [This Image] with ◄/►, then press ●.
3 Select [OK] with ▲, then press ●.

To view an enlarged image (playback zoom)

Press while displaying a still image. To undo the zoom, press .
Adjust the position with ▲/▼/◄/►.
To cancel the playback zoom, press ●.

GB

To view an index screen

Press (Index) to display the index screen while a still image is displayed.
Then, select an image with ▲/▼/◀/▶.
To return to the single image screen, press ●.

- In the default setting, images are displayed in Date View (when using the "Memory Stick Duo") or in Folder View (when using the internal memory).
  When using a "Memory Stick Duo", you can change the View Mode by selecting (View Images) on the HOME screen (page 27).
- Each time you press (Index), the number of images on the index screen increases.

To delete images in index mode

1 Press MENU while the index screen is displayed.
2 Select [Delete] with ▲/▼ and select [Multiple Images] with ◀/▶, then press ●.
3 Select the image you want to delete with ▲/▼/◀/▶, then press ●.

The ✓ mark is checked in the checkbox of the image.
To cancel a selection, select an image you have selected for deletion, then press ● again.

4 Press MENU and select [OK] with ▲, then press ●.

- To delete all the images of a date/folder, select [All Images in Date Range]/[All In This Folder] in step 2, then press ●.

To play back a series of images with effects and music (Slideshow)

1 Press (Slideshow) button.

The setup screen appears.

2 Press (Slideshow) button again.

- This is the same as pressing the (Slideshow) button on the Remote Control.

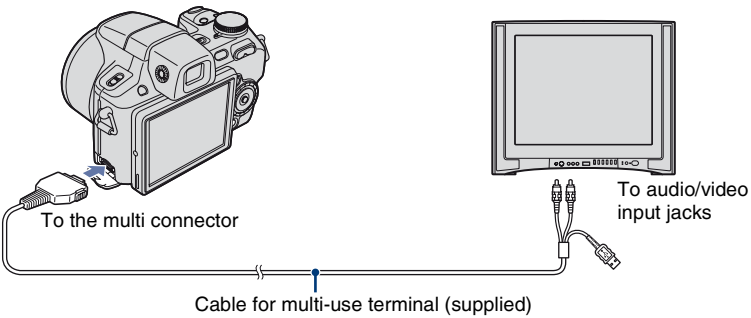
The music will change together with the [Effects]. You can also transfer and change the music to your desired music.

To transfer and change the music, take the following steps.

① Press the HOME button. Then select [Music Tool] → [Download Music] in (Slideshow) (pages 26, 27).
② Install the software included in the CD-ROM (supplied) to your computer.
③ Connect the camera and a computer with USB cable.
④ Start up "Music Transfer" installed to your computer and change the music.
For details on changing the music, refer to Help in "Music Transfer".

To view images on TV

Connect the camera to the TV with the cable for multi-use terminal (supplied).



To view on HD (High Definition) TV, an HD Output Adaptor Cable (not supplied) is needed.

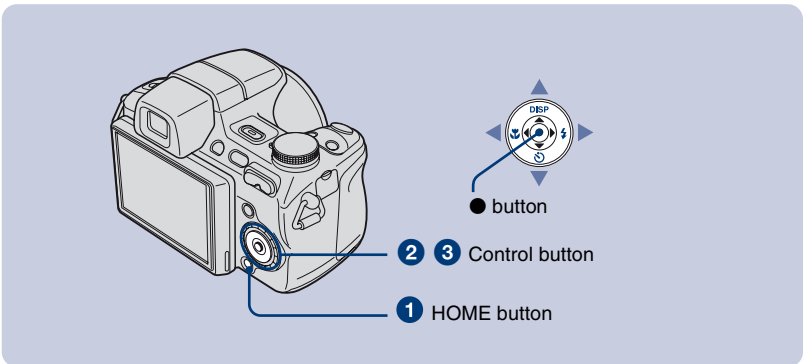
- If you set the image size to [16:9], you can record images in the size that fills the entire screen of the HD TV.
- You cannot view movies output in [HD(1080i)] signal format. Set [COMPONENT] to [SD] when shooting movies.

GB

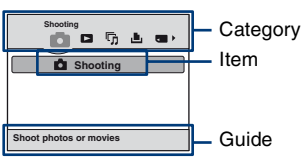
Learning the various functions – HOME/Menu

Using the HOME screen

The HOME screen is the gateway screen for all the functions of the camera, and can be called up regardless of the mode setting (shooting/viewing).



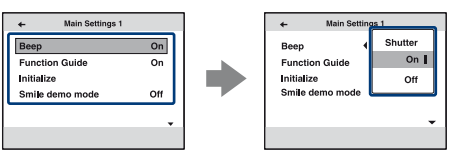
1 Press HOME to display the HOME screen.



2 Select a category with ◄/► on the control button.

3 Select an item with ▲/▼, then press ●.

When you select the (Manage Memory) or (Settings) category



1 Select the desired setting with ▲/▼, then press ●.

- The HOME screen is displayed by pressing ◄.

2 Select a setting with ▲/▼, then press ●.

- The camera is set to the shooting or viewing mode by pressing the HOME button again.

For details on the operation ☞ page 26

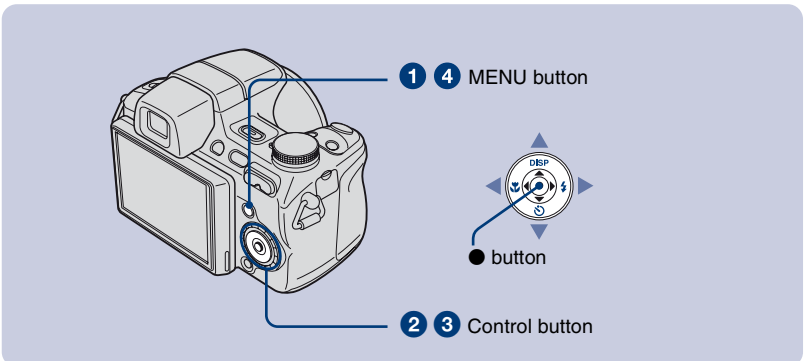
HOME items

Pressing HOME displays the following items. Only the available items are displayed on the screen. Details on each item are displayed in the guide at the bottom of the screen.

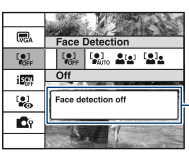
Categories	Items	
Shooting	Shooting	
View Images	Date View	
	Folder View	
	Favorites	
Slideshow	Slideshow	
	Music Tool	
	Download Music	Format Music
Print	Print	
Manage Memory	Memory Tool	
	Memory Stick Tool	
	Format	Create REC.Folder
	Change REC.Folder	Copy
	Internal Memory Tool	
	Format	
Settings	Main Settings	
	Main Settings 1	
	Beep	Function Guide
	Initialize	Smile demo mode
	Main Settings 2	
	USB Connect	COMPONENT
	Video Out	Wide Zoom Display
	Shooting Settings	
	Shooting Settings 1	
	AF Illuminator	Grid Line
	AF Mode	Digital Zoom
	Conversion Lens	
	Shooting Settings 2	
	Flash Sync.	Auto Orientation
	Auto Review	Expanded Focus
	Clock Settings	
	Language Setting	

GB

Using menu items



1 Press MENU to display the menu.

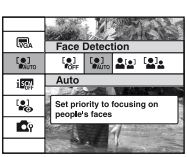


- The menu will be displayed only during shooting and playback mode.
- Different items will become visible depending on the selected mode.

2 Select a desired menu item with ▲/▼ on the control button.

- If the desired item is hidden, keep pressing ▲/▼ until the item appears on the screen.

3 Select a setting with ◄/►.



- If the desired item is hidden, keep pressing ◄/► until the item appears on the screen.
- Select an item in playback mode, then press ●.

4 Press MENU to turn off the menu.

For details on the operation ☞ page 28

Menu items

The available menu items vary depending on the mode setting (shooting/viewing), and the mode dial position in the shooting mode. Only the available items are displayed on the screen.

Shooting menu

Scene Selection	Selects the settings pre-adjusted to match various scene conditions.
Image Size	Selects the image size.
Flash	Selects the flash setting in Easy Shooting mode.
Face Detection	Selects the priority subject for adjusting the focus when using face detection.
Smile Detection	Selects the priority subject for the Smile Shutter function.
Smile Detection Sensitivity	Sets the level of sensitivity to detect smile.
Bracket Set	Sets the type of bracket shooting.
Scene Recognition	Automatically detects the shooting conditions and then takes the shot.
White Balance	Adjusts the color tones.
Flash Level	Adjusts the amount of flash light.
Red Eye Reduction	Sets to reduce the red-eye phenomenon.
DRO	Optimizes the brightness and contrast.
Noise Reduction	Adjusts the resolution and noise balance.
Color Mode	Changes the vividness of the image or adds special effects.
Color Filter	Adds color effects as if using a color filter.
Color Saturation	Adjusts the color saturation.
Contrast	Adjusts the contrast.
Sharpness	Adjusts the sharpness.
SteadyShot	Selects the anti-blur mode.
(Shooting Settings)	Selects the shooting settings.

For details on the operation ☞ page 28

Viewing menu

(Delete)	Deletes images.
(View Mode)	Switches the View Mode.
(Date List)	Selects the playback date.
(Filter by Faces)	Plays back images filtered to meet certain conditions.
(Add/Remove Favorites)	Registers images to Favorites or removes images from Favorites.
(Slideshow)	Sets and performs the Slideshow (playback of a series of images).
(Retouch)	Retouches still images.
(Multi-Purpose Resize)	Changes the image size according to usage.
(Protect)	Prevents accidental erasure.
DPOF	Adds a Print order mark on image that you want to print out.
(Print)	Prints images using a PictBridge compliant printer.
(Rotate)	Rotates a still image.
(Select Folder)	Selects the folder for viewing images.

Enjoying your computer

You can view images shot with the camera on a computer. By using the software in the CD-ROM (supplied), you can enjoy still images and movies from the camera more than ever. For details, refer to “Cyber-shot Handbook” in the CD-ROM (supplied).

Supported Operating Systems for USB connection and application software (supplied)

	For Windows users	For Macintosh users
USB connection	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2, Windows Vista*	Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X(v10.1 to v10.5)
Application software “Picture Motion Browser”	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2, Windows Vista*	not compatible

* 64-bit editions and Starter (Edition) are not supported.

- Your computer must be pre-installed with an OS listed above. OS upgrades are not supported.
- If your OS does not support USB connections, copy images by inserting the “Memory Stick Duo” into the Memory Stick slot on your computer, or use a commercially available Memory Stick Reader/Writer.
- For further details on the operating environment of “Picture Motion Browser” Cyber-shot application software, refer to “Cyber-shot Handbook”.

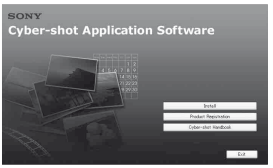
Viewing “Cyber-shot Handbook”

“Cyber-shot Handbook” in the CD-ROM (supplied) explains how to use the camera in detail. Adobe Reader is required to view it.

For Windows users

1 Turn on your computer, and insert the CD-ROM (supplied) into the CD-ROM drive.

The screen below appears.



When you click the [Cyber-shot Handbook] button, the screen for copying “Cyber-shot Handbook” appears.

2 Follow the on-screen instructions to copy.

- When you install “Cyber-shot Handbook”, the “Cyber-shot Step-up Guide” will be installed automatically.

3 After the installation is complete, double-click the shortcut created on the desktop.

For Macintosh users

1 Turn on your computer, and insert the CD-ROM (supplied) into the CD-ROM drive.

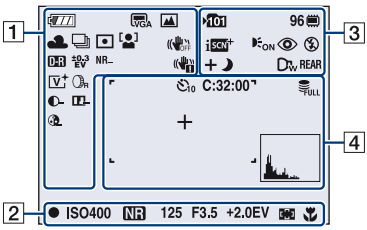
2 Select the [Handbook] folder and copy “Handbook.pdf” stored in the [GB] folder to your computer.

3 After copying is complete, double-click “Handbook.pdf”.

Indicators on the screen

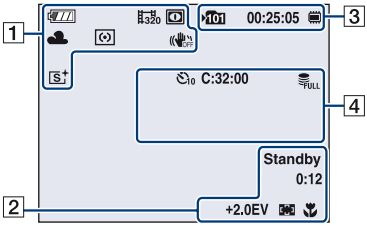
Each time you press ▲ (DISP) on the control button, the display changes (page 18).

When shooting still images

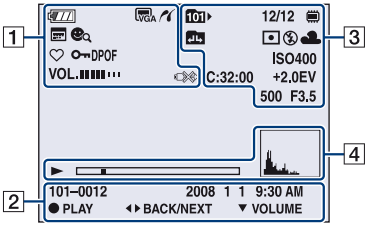


- The indicators are limited in Easy Shooting mode.

When shooting movies



When playing back



1

	Battery remaining
	Low battery warning
9M 5M 3M VGA 3:2 16:9+ 16:9 FINE STD 320	Image size
ISO	Mode dial/Menu (Scene Selection)
P S A M	Mode dial
	Night Shot
WB	White balance
BRK	Burst mode/Bracket mode
	Metering mode
	Face Detection/Smile Detection
ON OFF	SteadyShot
D-R D-R Plus	DRO
±0.3 EV ±0.7 EV ±1.0 EV BRK BRK WB	Bracket Set
NR– NR+	Noise Reduction
	Vibration warning
1	Smile Detection Sensitivity indicator/Number of images
W T ×1.4 S PQ	Zoom scaling
V R S BW	Color mode
R G B Warm Cool	Color Filter

GB

	Contrast
	Sharpness
	Color Saturation
	PictBridge connecting
	View Mode
	Filter by Faces
	Favorites
	Protect
DPOF	Print order (DPOF) mark
×2.0	Zoom scaling
VOL.	Volume
	PictBridge connecting

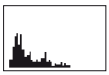
2

	AE/AF lock
ISO400	ISO number
NR	NR slow shutter
125	Shutter speed
F3.5	Aperture value
+2.0EV	Exposure Value
	AF range finder frame indicator
	Semi manual
	Manual focus
	Macro
SET OK MOVE MOVE	Operation guide for shooting image
1cm 10cm 1m 2m ∞	Manual focus bar
REC Standby	Recording/Standby a movie
0:12	Recording time (minutes : seconds)
101-0012	Folder-file number
2008 1 1 9:30 AM	Recorded date/time of the playback image
STOP PLAY	Operation guide for playing image
BACK/NEXT	Selecting images
VOLUME	Adjusting volume

3

	Recording folder
	Playback folder
96	Number of recordable images
8/8 12/12	Image number/Number of images recorded in selected folder
00:25:05	Recordable time (hours : minutes : seconds)
	Recording/playback Media (“Memory Stick Duo”, Internal memory)
	Changing folder
	Scene Recognition
	AF illuminator
	Red-eye reduction
	Metering mode
	Flash mode
	Flash charging
AWB	White balance
C:32:00	Self-diagnosis display
ISO400	ISO number
+2.0EV	Exposure Value
500	Shutter speed
F3.5	Aperture value
	Conversion lens
REAR	Flash synchro

4

10 2	Self-timer
C:32:00	Self-diagnosis display
FULL	Database full
	AF range finder frame
+	Spot metering cross hair
	Playback
	Playback bar
	Histogram • ⊗ appears when histogram display is disabled.

GB

Battery life and memory capacity

Battery life and number of images you can record/view

The numbers shown in the following tables assume a fully charged battery pack (supplied) is used at an ambient temperature of 25 °C (77 °F). The numbers shown for images you can record/view are approximations and allow for changing of the “Memory Stick Duo” as necessary. Note that the actual numbers may be less than those indicated in the table depending on the conditions of use.

When shooting still images

LCD screen/ Finder	Battery life (min.)	No. of Images
LCD screen	Approx. 150	Approx. 300
Finder	Approx. 165	Approx. 330

- Shooting in the following situations:
  - [REC Mode] is set to [Normal].
  - [AF Mode] is set to [Single].
  - [SteadyShot] is set to [Shooting].
  - Shooting once every 30 seconds.
  - The zoom is switched alternately between the W and T ends.
  - The flash strobes once every two times.
  - The power turns on and off once every ten times.
- The measurement method is based on the CIPA standard.

  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- The battery life and the number of images do not change, regardless of image size.

When viewing still images

Battery life (min.)	No. of Images
Approx. 360	Approx. 7200

- Viewing single images in order at about three second intervals

Notes on the battery pack

- Battery capacity decreases over time and through repeated use.
- The battery life and the number of images you can record/view are decreased under the following conditions:
  - The surrounding temperature is low.
  - The flash is used frequently.
  - The camera has been turned on and off many times.
  - The zoom is used frequently.
  - The brightness of LCD Backlight is set to up.
  - [AF Mode] is set to [Monitor].
  - [SteadyShot] is set to [Continuous].
  - The battery power is low.
  - The Face Detection function is activated.

Recordable number of still images and recordable time of movies

The number of still images and the length of time for movies may vary depending on the shooting conditions.

- Even if the capacity of your recording media is the same as the one in the table below, the number of still images and the length of time for movies may be different.
- You can select the image size from the menu (pages 28, 29).

The approximate recordable number of still images

(Units: Images)

Capacity / Size	Internal memory	"Memory Stick Duo" formatted with the camera						
	Approx. 15 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
9M	4	64	133	273	550	1089	2188	4437
5M	6	92	190	390	786	1556	3127	6339
3M	10	148	305	625	1261	2497	5016	10169
VGA	96	1420	2932	6000	12102	23956	48138	97618
3:2 (8M)	4	65	135	278	560	1110	2229	4520
16:9 (6M)	4	69	142	291	588	1163	2337	4739
16:9 (2M)	16	236	489	1001	2018	3995	8025	16270

- The numbers of images listed assume [REC Mode] is set to [Normal].
- When the number of remaining shootable images is greater than 9,999, the ">9999" indicator appears.
- When an image was recorded using earlier Sony models and is played back on the camera, the image may not appear in the actual image size.

The approximate recordable time of movies

The numbers in the table below show the approximate maximum recordable time obtained by totaling all movie files. The maximum length of time you can shoot continuously is about 10 minutes.

(Units: hour : minute : second)

Capacity / Size	Internal memory	"Memory Stick Duo" formatted with the camera						
	Approx. 15 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
640(Fine)	–	0:02:50	0:06:00	0:12:30	0:25:10	0:49:50	1:40:10	3:23:20
640(Standard)	0:00:40	0:10:30	0:22:00	0:45:00	1:30:50	2:59:40	6:01:00	12:12:10
320	0:02:50	0:42:30	1:28:00	3:00:00	6:03:10	11:59:00	24:04:10	48:48:30

- Movies with the size set to [640(Fine)] can only be recorded on a "Memory Stick PRO Duo".
- The camera does not support HD recordings or playbacks for movies.

Troubleshooting

If you experience trouble with the camera, try the following solutions.

❶ **Check the items below, and refer to “Cyber-shot Handbook” (PDF).**
If a code such as “C/E:□□:□□” appears on the screen, refer to “Cyber-shot Handbook”.

❷ **Remove the battery pack, wait for about one minute, re-insert the battery pack, then turn on the power.**

❸ **Initialize the settings (page 27).**

❹ **Consult your Sony dealer or local authorized Sony service facility.**

Be aware that by sending the camera for repair, you give consent that the contents of the internal memory, Music files may be checked.

Battery pack and power

Cannot insert the battery pack.

- Insert the battery pack correctly to push the battery eject lever (page 13).

Cannot turn on the camera.

- After inserting the battery pack into the camera, it may take a few moments for the camera to power up.
- Insert the battery pack correctly (page 13).
- The battery pack is discharged. Insert charged battery pack (page 12).
- The battery pack is dead. Replace it with a new one.
- Use a recommended battery pack.

The power turns off suddenly.

- If you do not operate the camera for about three minutes while the power is on, the camera turns off automatically to prevent wearing down the battery pack. Turn on the camera again (page 15).
- The battery pack is dead. Replace it with a new one.

The remaining charge indicator is incorrect.

- This phenomenon occurs when you use the camera in an extremely hot or cold location.
- A discrepancy arose between the remaining charge indicator and the actual remaining battery charge. Fully discharge the battery pack once, then charge it to correct the indication.
- The battery pack is discharged. Insert the charged battery pack (page 12).
- The battery pack is dead. Replace it with a new one.

Cannot charge the battery pack.

- You cannot charge the battery pack using the AC Adaptor (not supplied). Use the battery charger to charge the battery.

Shooting still images/movies

Cannot record images.

- Check the free capacity of the internal memory or “Memory Stick Duo” (page 37). If it is full, do one of the following:
  – Delete unnecessary images (page 23).
  – Change the “Memory Stick Duo”.
- You cannot record images while charging the flash.
- When shooting a still image, set the mode dial to a position other than 🎞.
- Set the mode dial to 🎞 when shooting movies.
- The image size is set to [640(Fine)] when recording movies. Do one of the following:
  – Set the image size to other than [640(Fine)].
  – Insert a “Memory Stick PRO Duo”.
- The lens cap is attached. Remove it.

Vertical streaks appear when you are shooting a very bright subject.

- The smear phenomenon is occurring and white, black, red, purple, or other streaks appear on the image. This phenomenon is not a malfunction.

Viewing images

Cannot play back images.

- Press [▶] (Playback) (page 23).
- The folder/file name has been changed on your computer.
- Sony does not guarantee playback of image files on the camera if the files have been processed using a computer or recorded with another camera.
- The camera is in USB mode. Delete the USB connection.
- Playback is impossible if the Smile Shutter is in standby mode. Exit standby mode by pressing the shutter button all the way down.
- This is caused by copying images on the PC to the “Memory Stick Duo” without using the “Picture Motion Browser”. Play such images in Folder View (page 27).
- Sometimes a “Memory Stick Duo” containing images shot with earlier Sony models cannot be played back. Play such images in Folder View (page 27).

Precautions

Do not use/store the camera in the following places

- In an extremely hot, cold or humid place

  In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Under direct sunlight or near a heater

  The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction.
- In a location subject to rocking vibration
- Near strong magnetic place
- In sandy or dusty places

  Be careful not to let sand or dust get into the camera. This may cause the camera to malfunction, and in some cases this malfunction cannot be repaired.

On carrying

Do not sit down in a chair or other place with the camera in the back pocket of your trousers or skirt, as this may cause malfunction or damage the camera.

On cleaning

Cleaning the LCD screen

Wipe the screen surface with an LCD cleaning kit (not supplied) to remove fingerprints, dust, etc.

Cleaning the lens

Wipe the lens with a soft cloth to remove fingerprints, dust, etc.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

– Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzine, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.
– Do not touch the camera with any of the above on your hand.
– Do not leave the camera in contact with rubber or vinyl for a long time.

On operating temperatures

The camera is designed for use under the temperatures between 0°C and 40°C (32°F and 104°F). Shooting in extremely cold or hot places that exceed this range is not recommended.

On moisture condensation

If the camera is brought directly from a cold to a warm location, moisture may condense inside or outside the camera. This moisture condensation may cause a malfunction of the camera.

If moisture condensation occurs

Turn off the camera and wait about an hour for the moisture to evaporate. Note that if you shoot with moisture remaining inside the lens, images will not be clear.

On the internal rechargeable backup battery

The camera has an internal rechargeable battery for maintaining the date and time and other settings regardless of whether the power is on or off.

This rechargeable battery is continually charged as long as you are using the camera. However, if you use the camera for only short periods, it discharges gradually, and if you do not use the camera at all for about one month it becomes completely discharged. In this case, be sure to charge this rechargeable battery before using the camera.

However, even if this rechargeable battery is not charged, you can still use the camera, but the date and time will not be indicated.

Charging method of the internal rechargeable backup battery

Insert charged battery pack in the camera, and then leave the camera for 24 hours or more with the power off.

Specifications

Camera

[System]

Image device: 7.70 mm (1/2.3 type) color CCD, Primary color filter

• Only 7.30 mm (1/2.5 type equivalent) area is used in the camera.

Total pixel number of camera: Approx. 10.3 Megapixels

Effective pixel number of camera: Approx. 9.1 Megapixels

Lens: Carl Zeiss Vario-Tessar 15× zoom lens f = 5.2 - 78 mm (31 - 465 mm (35 mm film equivalent)) F2.7(W) - 4.5(T)

Exposure control: Automatic exposure, Shutter speed priority, Aperture priority, Manual exposure, Scene Selection (10 modes)

White balance: Automatic, Daylight, Cloudy, Fluorescent 1,2,3, Incandescent, Flash, One push

File format (DCF compliant): Still images: Exif Ver. 2.21 JPEG compliant, DPOF compatible Movies: MPEG1 compliant (Monaural)

Recording media: Internal Memory (approx. 15 MB), "Memory Stick Duo"

Flash: Flash range (ISO sensitivity (Recommended exposure Index) set to Auto): Approx. 0.2 to 9.1 m (7 7/8 inches to 29 feet 10 3/8 inches) (W)/approx. 1.2 to 5.5 m (3 feet 11 1/4 inches to 18 feet 5/8 inches) (T)

Viewfinder: Electric view finder (color)

[Input and Output connectors]

Multi connector: Video output
Audio output (Monaural)
USB communication

USB communication: Hi-Speed USB (USB 2.0 compliant)

[LCD screen]

LCD panel: 7.5 cm (3.0 type) TFT drive

Total number of dots: 230 400 (960 × 240) dots

[Finder]

Panel: 0.5 cm (0.2 type) color

Total number of dots: Approx. 200 000 dots equivalent

[Power, general]

Power: Rechargeable battery pack NP-BG1, 3.6 V
NP-FG1 (not supplied), 3.6 V
AC-LS5K AC Adaptor (not supplied), 4.2 V

Power consumption (during shooting, LCD screen on): 1.1 W

Operating temperature: 0 to 40°C (32 to 104°F)

Storage temperature: –20 to +60°C (–4 to +140°F)

Dimensions: 116.1 × 81.4 × 86.0 mm (4 5/8 × 3 1/4 × 3 1/2 inches) (W/H/D, excluding protrusions)

Mass: Approx. 547 g (1 lb 3.3 oz) (including NP-BG1 battery pack, strap, etc.)

Microphone: Monaural

Speaker: Monaural

Exif Print: Compatible

PRINT Image Matching III: Compatible

PictBridge: Compatible

BC-CSGB/BC-CSGC battery charger

Power requirements: AC 100 V to 240 V, 50/60 Hz, 2.6 W (BC-CSGB)/2 W (BC-CSGC)

Output voltage: DC 4.2 V, 0.25 A

Operating temperature: 0 to 40°C (32 to 104°F)

Storage temperature: –20 to +60°C (–4 to +140°F)

Dimensions: Approx. 62 × 24 × 91 mm (2 1/2 × 31/32 × 3 5/8 inches) (W/H/D)

Mass: Approx. 75 g (2.7 oz)

Rechargeable battery pack NP-BG1

Used battery: Lithium-ion battery

Maximum voltage: DC 4.2 V

Nominal voltage: DC 3.6 V

Capacity: 3.4 Wh (960 mAh)

Design and specifications are subject to change without notice.

Trademarks

- Cyber-shot, “Cyber-shot” are trademarks of Sony Corporation.
- “Memory Stick”, MEMORY STICK, “Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO, “Memory Stick PRO-HG Duo”, MEMORY STICK PRO-HG DUO, “Memory Stick Micro”, “MagicGate”, and MAGICGATE are trademarks of Sony Corporation.
- “PhotoTV HD” is a trademark of Sony Corporation.
- “Info LITHIUM” is a trademark of Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, DirectX and Windows Vista are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Macintosh, Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac and eMac are trademarks or registered trademarks of Apple Inc.
- Intel, MMX, and Pentium are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation.
- Adobe and Reader are trademarks or registered trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers. However, the ™ or ® marks are not used in all cases in this manual.

GB

Español

Nombre del producto: Cámara Digital
Modelo: DSC-H50

POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO.

RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

AVISO

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.

PRECAUCIÓN

Sustituya la batería únicamente por otra del tipo especificado. De lo contrario, es posible que se produzcan incendios o lesiones.

No exponga las pilas a fuentes de calor excesivo, como la luz solar directa, el fuego o similares.

Atención para los clientes en Europa

Este producto se ha probado y cumple con la normativa que establece la Directiva EMC si se utiliza un cable de conexión de menos de 3 metros de longitud.

Atención

Los campos electromagnéticos a frecuencias específicas podrán influir en la imagen y el sonido de esta unidad.

Aviso

Si la electricidad estática o el electromagnetismo interrumpen la transmisíon de datos (fallo), reinicie la aplicación o desconecte el cable de comunicación (USB, etc.) y vuelva a conectarlo.

Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Accesorio aplicable: mando a distancia

Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal. Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.

En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá de ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello. Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregar el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos.

Para las demás baterías, ver la sección donde se indica como quitar la batería del producto de forma segura.

Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado.

Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Aviso para los clientes de países en los que se aplican las directivas de la UE

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Japón. El representante autorizado en lo referente al cumplimiento de la directiva EMC y a la seguridad de los productos es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para resolver cualquier asunto relacionado con el soporte técnico o la garantía, consulte las direcciones que se indican en los documentos de soporte técnico y garantía suministrados por separado.

Índice

Notas sobre la utilización de la cámara 5

Introducción 7

Comprobación de los accesorios suministrados 7
Parasol/mando a distancia 8
1 Preparación de la batería 10
2 Inserción de la batería o de un “Memory Stick Duo” (no suministrado) 11
3 Encendido de la cámara y ajuste del reloj 13

Toma sencilla de imágenes 14

Dial de modo/Zoom/Flash/Macro/Autodisparador/Pantalla 15
Toma de imágenes en modo Captador de sonrisas 18
Toma de imágenes con ajuste manual 19

Visualización/borrado de imágenes 21

Acerca de las diversas funciones – HOME/Menú 24

Utilización de la pantalla HOME 24
Elementos de la pantalla HOME 25
Utilización de los elementos del menú 26
Elementos del menú 27

Prestaciones del ordenador 29

Sistemas operativos admitidos para la conexión USB y software de aplicación (suministrado) 29
Visualización de la “Guía práctica de Cyber-shot” 30

Indicadores de la pantalla 31

Duración de la batería y capacidad de la memoria 34

Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar/ver 34
Número de imágenes fijas que se pueden grabar y tiempo de grabación de películas 35

Solución de problemas 37

Batería y alimentación 37
Toma de imágenes fijas/películas 38
Visualización de imágenes 39

Precauciones 40

Especificaciones 41

Notas sobre la utilización de la cámara

Copia de seguridad de la memoria interna y del “Memory Stick Duo”

No apague la cámara ni extraiga la batería ni el “Memory Stick Duo” con el indicador de acceso encendido, ya que, de lo contrario, es posible que se produzcan daños en los datos de la memoria interna o del “Memory Stick Duo”. Realice siempre una copia de seguridad de sus datos para protegerlos.

Notas sobre la grabación/ reproducción

- Antes de comenzar a grabar, realice una grabación de prueba para asegurarse de que la cámara funciona correctamente.
- Esta cámara no es resistente al polvo, a las salpicaduras ni al agua. Lea “Precauciones” (página 40) antes de utilizar la cámara.
- Tenga cuidado de no dejar que la cámara se moje. Si se introduce agua en la cámara, es posible que se produzca un fallo de funcionamiento. En algunos casos, no se podrá reparar.
- No enfoque la cámara hacia el sol ni hacia otras luces intensas. Esto podría producir fallos de funcionamiento en ésta.
- No utilice la cámara cerca de un lugar donde se generen ondas de radio fuertes o se emita radiación. Es posible que la cámara no grabe o reproduzca las imágenes debidamente.
- La utilización de la cámara en lugares arenosos o polvorientos puede ocasionar un fallo de funcionamiento.
- Si se condensa humedad, elimínela antes de utilizar la cámara (página 40).
- No agite ni golpee la cámara. Esto podría producir fallos de funcionamiento y provocar que no pueda grabar imágenes. Además, es posible que el soporte de grabación quede inutilizable o que los datos de las imágenes se dañen.
- Limpie la superficie del flash antes de utilizarlo. El calor de la emisión del flash puede hacer que la superficie del flash se ensucie, que se descolore o incluso se puede adherir a ella, lo que ocasionaría una emisión de luz insuficiente.

Notas sobre la pantalla LCD, el visor LCD y el objetivo

- La pantalla LCD y el visor LCD están fabricados mediante tecnología de muy alta precisión, de forma que más del 99,99% de los píxeles son operativos para uso efectivo. No obstante, es posible que se observen constantemente en la pantalla LCD o en el visor LCD pequeños puntos negros y/o brillantes (blancos, rojos, azules o verdes). Estos puntos son normales en el proceso de fabricación y no afectan en modo alguno a la grabación.
- Cuando baje el nivel de la batería, puede que el objetivo deje de moverse. Inserte una batería cargada y vuelva a encender la cámara.
- No sujete la cámara por la pantalla LCD.

Sobre la compatibilidad de datos de imágenes

- La cámara cumple con la norma universal DCF (Design rule for Camera File system) definida por la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony no garantiza la reproducción en otros equipos de imágenes grabadas con su cámara y la reproducción en la cámara de imágenes grabadas o editadas con otros equipos.

Aviso sobre los derechos de autor

Los programas de televisión, las películas, las cintas de vídeo y demás materiales pueden estar protegidos por las leyes de derechos de autor. La grabación no autorizada de tales materiales puede ir en contra de lo establecido por las leyes de derechos de autor.

ES

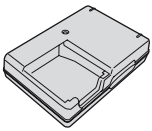
No se ofrecerá ninguna compensación por daños en los contenidos o fallos en la grabación

Sony no ofrecerá compensación alguna por fallos en la grabación o pérdida o daños en el contenido grabado debido a algún fallo de funcionamiento de la cámara o del medio de grabación, etc.

Introducción

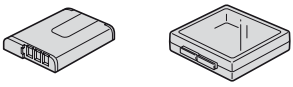
Comprobación de los accesorios suministrados

- Cargador de batería BC-CSGB/BC-CSGC (1)

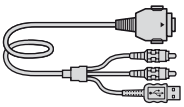


- Cable de alimentación (1)
  (no suministrado en EE. UU. ni Canadá)

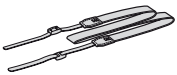
- Batería recargable NP-BG1 (1)/Funda de la batería (1)



- Cable USB, A/V para terminal multiuso (1)



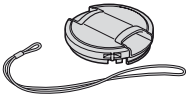
- Bandolera (1)



- Mando a distancia (1)

- Parasol (1)/anillo adaptador (1)

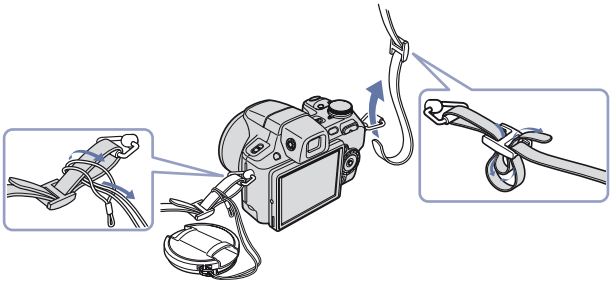
- Tapa del objetivo (1)/correa para la tapa del objetivo (1)



- CD-ROM (1)
  - Software de aplicación Cyber-shot
  - “Guía práctica de Cyber-shot”
  - “Guía avanzada de Cyber-shot”
- Manual de instrucciones (este manual) (1)

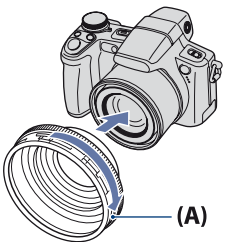
ES

Coloque la bandolera y la correa para la tapa del objetivo para evitar daños en la cámara ocasionados por una caída.

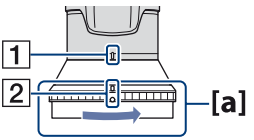


Colocación del parasol

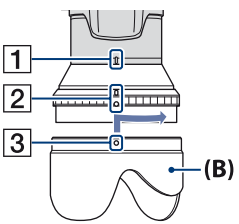
1



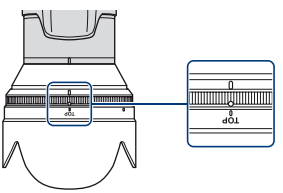
2



3



4

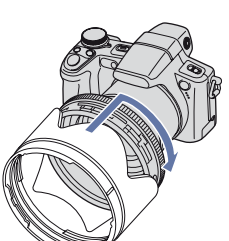


1 Coloque el anillo adaptador **(A)** con la cámara apagada.
2 Gire el área indicada con **[a]** del anillo adaptador en la dirección de la flecha y alinee el indicador 1 con el indicador 2.
3 Alinee el indicador 3 del parasol **(B)** con el indicador 2 y coloque el parasol. Gire el parasol en la dirección de la flecha hasta que encaje.
4 Compruebe que la indicación "TOP" queda en la posición mostrada en la ilustración. El parasol se instalará correctamente tal y como se indica en la ilustración.

• Después de colocar el parasol **(B)**, el área indicada con **[a]** del anillo adaptador no girará. Si el parasol se coloca sin alinear correctamente, aparecerán sombras oscuras en las esquinas de la pantalla. Retire el parasol y vuelva a comenzar el procedimiento desde el paso 2.

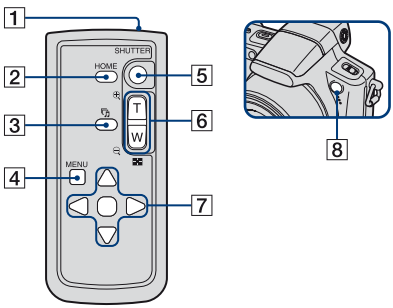
Almacenamiento del parasol

Coloque el parasol como se muestra a la derecha y gírelo en el sentido de las agujas del reloj hasta que encaje.



Mando a distancia

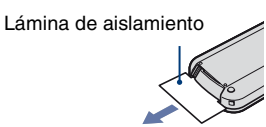
Mediante el mando a distancia, es posible utilizar la cámara fácilmente.



1 Transmisor
2 Botón HOME
3 Botón (Presentación de diapositivas)
4 Botón MENU
5 Botón SHUTTER
6 Para tomar imágenes: botón de zoom (W/T)
Para visualizar imágenes: botón /(zoom de reproducción)/ (Índice)
7 Botón de control
8 Sensor remoto

Nota

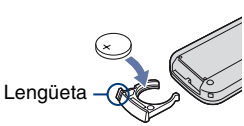
Retire la lámina de aislamiento antes de utilizar el mando a distancia.



ES

Para cambiar la batería del mando a distancia

1 Mientras presiona la lengüeta, inserte la uña en la ranura para extraer el compartimiento de la batería.
2 Coloque una batería nueva con el lado + mirando hacia arriba.
3 Vuelva a insertar el compartimiento de la batería en el mando a distancia hasta que encaje.



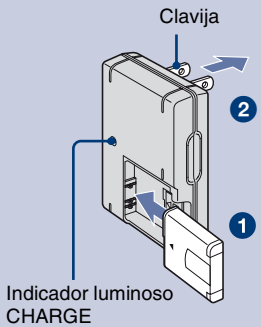
PRECAUCIÓN

La batería puede explotar si se manipula de manera incorrecta. No la recargue, la desmonte ni la arroje al fuego.

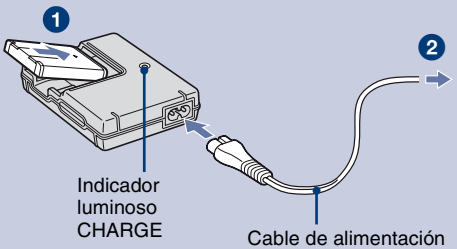
• Cuando la batería de litio disponga de poca energía, es posible que la distancia de funcionamiento del mando a distancia se acorte o que el mando a distancia no funcione correctamente. En tal caso, sustituya la batería por una batería de litio CR2025 de Sony.
La utilización de otras baterías puede suponer un riesgo de incendio o explosión.

1 Preparación de la batería

Para los clientes de EE. UU. y Canadá



Para los clientes en países o regiones que no sean EE. UU. ni Canadá



1 Introduzca la batería en el cargador.

2 Conecte el cargador de la batería a una toma de pared.

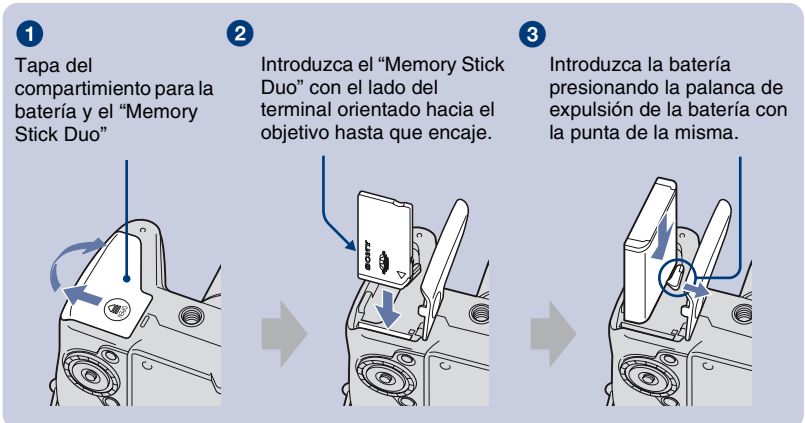
El indicador luminoso CHARGE se enciende y la batería empieza a cargarse.
Cuando el indicador luminoso CHARGE se apaga, significa que la carga ha finalizado (carga normal).
Si sigue cargando la batería durante más de una hora aproximadamente (carga completa), la carga durará un poco más.

Tiempo de carga

Carga completa	Carga normal
Aprox. 330 min (minuto)	Aprox. 270 min (minuto)

- La tabla anterior muestra el tiempo necesario para cargar una batería totalmente vacía a una temperatura de 25 °C
  El tiempo de carga puede ser mayor en determinadas circunstancias o condiciones de uso.
- Consulte en la página 34 el número de imágenes que se pueden grabar.
- Conecte el cargador de la batería a la toma de pared más cercana.
- Aunque la lámpara CHARGE no esté encendida, el cargador de batería no estará desconectado de la fuente de alimentación de ca en tanto que el mismo esté conectado a la toma de corriente de la pared. Si ocurre algún problema mientras utiliza el cargador de batería, interrumpa inmediatamente la alimentación desconectando la clavija de la toma de corriente de la pared.
- Cuando la batería esté cargada, desconecte el cable de alimentación de la toma de pared y retire la batería del cargador.
- Diseñado para utilizarse con baterías Sony compatibles.

2 Inserción de la batería o de un “Memory Stick Duo” (no suministrado)


1
Tapa del compartimiento para la batería y el “Memory Stick Duo”
2
Introduzca el “Memory Stick Duo” con el lado del terminal orientado hacia el objetivo hasta que encaje.
3
Introduzca la batería presionando la palanca de expulsión de la batería con la punta de la misma.

1 Abra la tapa del compartimiento para la batería/“Memory Stick Duo”.

2 Inserte el “Memory Stick Duo” (no suministrado).

3 Introduzca la batería.

4 Cierre la tapa del compartimiento para la batería/“Memory Stick Duo”.

ES

Cuando no hay insertado un “Memory Stick Duo”

La cámara graba y reproduce imágenes con la memoria interna (aprox. 15 MB)

Para comprobar la carga restante de la batería

Pulse el botón POWER para encender y comprobar la carga restante en la pantalla LCD.

Indicador de carga restante					
Estado	Carga suficiente	Batería casi totalmente cargada	Batería medio cargada	Batería baja; la grabación o reproducción se detendrán pronto.	Cambie la batería por otra totalmente cargada o cargue la batería. (El indicador de advertencia parpadea).

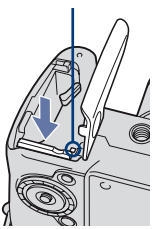
- Si utiliza la batería NP-FG1 (no suministrada), los min (minuto) también aparecen después del indicador de batería restante (60 Min).
- El indicador correcto de la carga restante tarda aproximadamente un minuto en aparecer.
- En determinadas circunstancias y condiciones de uso, el indicador de la carga restante que aparece podría no ser correcto.
- La pantalla de ajuste del reloj aparece cuando se enciende la cámara por primera vez (página 13).

Para retirar la batería/“Memory Stick Duo”

Abra la tapa del compartimiento para la batería/“Memory Stick Duo”.

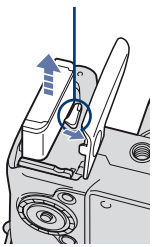
“Memory Stick Duo”

Compruebe que el **indicador luminoso de acceso** no esté encendido y empuje el “Memory Stick Duo” hacia dentro una vez.



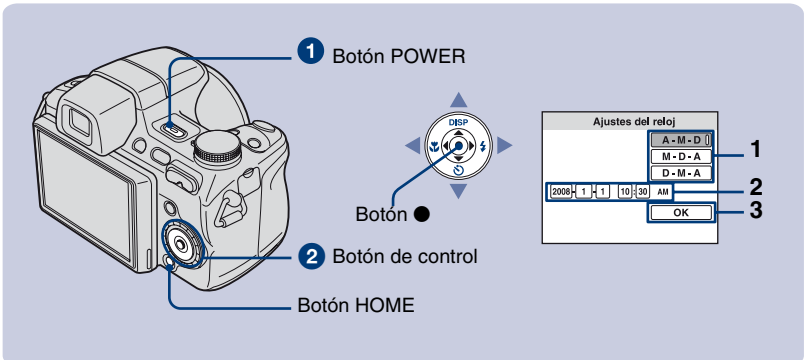
Batería

Deslice la **palanca de expulsión de la batería**.
Tenga cuidado de que no se caiga la batería.



• No retire la batería/“Memory Stick Duo” cuando el indicador luminoso de acceso esté encendido. Podría dañar los datos del “Memory Stick Duo”/memoria interna.

3 Encendido de la cámara y ajuste del reloj



1 Pulse POWER.

2 Ajuste el reloj con el botón de control.

1 Seleccione el formato de visualización de la fecha con ▲/▼ y, a continuación, pulse ●.
2 Seleccione cada elemento mediante ◄/►, ajuste el valor numérico con ▲/▼ y, a continuación, pulse ●.
3 Seleccione [OK] y, a continuación, pulse ●.

ES

- La cámara no dispone de función para superponer fechas a las imágenes. Mediante el software “Picture Motion Browser” incluido en el CD-ROM (suministrado), es posible imprimir o almacenar imágenes con la fecha.
- La medianoche se indica como 12:00 AM y el mediodía como 12:00 PM.

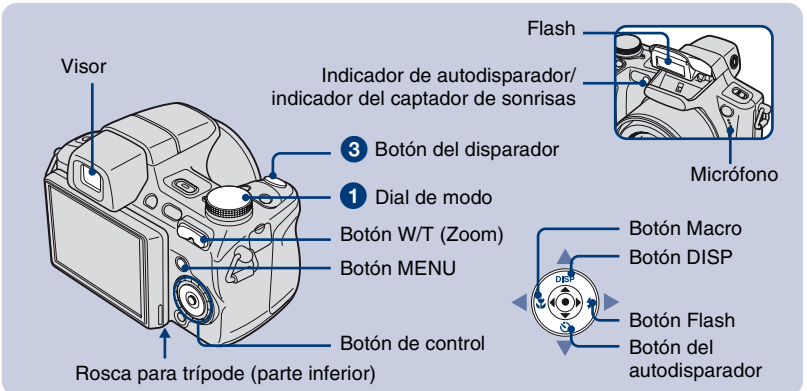
Para cambiar la fecha y la hora

Pulse HOME y seleccione [Ajustes del reloj] en (Ajustes) (páginas 24 y 25).

Notas sobre cuando la alimentación está activada

- Una vez se ha insertado la batería en la cámara, es posible que deba esperar unos min (minuto) para poder utilizarla.
- Si no utiliza la cámara durante unos tres minuto mientras esté funcionando con batería, la cámara se apaga automáticamente para evitar que la batería se descargue (función de apagado automático).

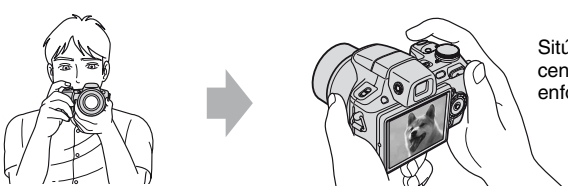
Toma sencilla de imágenes



1 Seleccione la función que desee con el dial de modo.

Cuando se estén tomando imágenes fijas (modo Ajuste automático): Seleccione .
Cuando se filman películas: Seleccione .

2 Sujete la cámara sin moverla y mantenga los brazos en los costados.

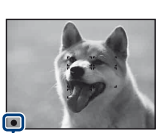


Sitúe el motivo en el centro del cuadro de enfoque.

3 Pulse el botón del disparador para tomar la imagen.

Para tomar imágenes fijas:

1 Mantenga pulsado el botón del disparador hasta la mitad para realizar el enfoque.
El indicador ● (bloqueo AE/AF) (verde) parpadea, suena un pitido, y el indicador deja de parpadear y permanece encendido.
2 Pulse el botón del disparador a fondo.



Indicador de bloqueo AE/AF

Para filmar películas:

Pulse el botón del disparador a fondo.
Para detener la grabación, pulse de nuevo el botón del disparador a fondo.

• La distancia mínima para la toma de imágenes es de aproximadamente 1 cm (W)/120 cm (T) (desde la parte frontal del objetivo).

Utilización del dial de modo

Ajuste el dial de modo en la función deseada.

Ajuste automático

Permite tomar imágenes con los ajustes establecidos automáticamente.

EASY Toma fácil

Permite tomar imágenes fácilmente con indicadores fáciles de ver.

- La energía de la batería se agota más rápido porque el brillo de la luz de fondo de la pantalla LCD aumenta automáticamente.
- No se pueden tomar imágenes mediante el visor.

P Programa automático

Permite tomar imágenes con la exposición ajustada automáticamente (la velocidad de obturación y el valor de la abertura). Es posible configurar otros ajustes mediante el menú.

S Toma de imágenes con prioridad de la velocidad de obturación

Permite tomar imágenes después de ajustar la velocidad de obturación manualmente.

A Toma de imágenes con prioridad de la abertura

Permite tomar imágenes después de ajustar el valor de abertura manualmente.

M Toma con exposición manual

Permite tomar imágenes después de ajustar la exposición manualmente.

Modo película

Permite grabar películas con sonido.

ISO Alta sensibilidad

Permite tomar imágenes sin flash incluso en condiciones de iluminación escasa.

Captador de sonrisas

Cuando la cámara detecta una sonrisa, el disparador se acciona automáticamente. Para obtener más información, consulte la página 18.

Retrato

Permite tomar imágenes con el fondo difuminado, con lo cual, el motivo aparece con mayor nitidez.

Toma deportiva avanzada

Permite tomar imágenes mediante la predicción del movimiento del motivo y el ajuste del enfoque.

SCN* Selección escena

Permite seleccionar un ajuste del menú de selección de escena.

* Selección de escena en modo SCN

Pulse MENU y seleccione un ajuste.

Paisaje

Permite tomar imágenes enfocando en sujetos lejanos.

Retrato crepúsculo

Permite tomar imágenes nítidas de personas en lugares oscuros sin perder el ambiente nocturno.

Crepúsculo

Permite tomar escenas nocturnas sin perder el ambiente nocturno.

Playa

Permite tomar escenas en la orilla del mar o de un lago capturando el azul del mar con mayor intensidad.

Nieve

Permite tomar escenas en la nieve con un blanco de mayor claridad.

Fuegos artificiales

Permite tomar escenas de fuegos artificiales en todo su esplendor.

ES

W/T Utilización del zoom

Pulse T para activar el zoom y pulse W para cancelar el zoom.
Al pulsar el botón ligeramente, el zoom se aplica lentamente y, al pulsarlo completamente, el zoom se aplica con mayor rapidez.

Flash (selección de un modo de flash para imágenes fijas)

Pulse ▶ (⚡) del botón de control varias veces hasta que se seleccione el modo que desee.

AUTO: Flash automático

Destella cuando no hay suficiente luz o luz de fondo (ajuste predeterminado).

⚡: Flash forzado activado

SL: Sincronización lenta (flash forzado activado)

La velocidad de obturación es lenta en lugares oscuros para captar con claridad los fondos que se encuentran fuera del alcance de la luz del flash.

⊘: Flash forzado desactivado

• El flash se abre automáticamente y destella. Cierre el flash con la mano después de utilizarlo.

Macro (toma de primeros planos)

Pulse ◀ (🌷) del botón de control varias veces hasta que se seleccione el modo que desee.

AUTO: Automático

La cámara ajusta el enfoque automáticamente de motivos lejanos a primeros planos. Ajuste normalmente la cámara en este modo.

🌷: Macro

La cámara ajusta el enfoque dando prioridad a los motivos situados en primer plano. Establezca el ajuste Macro activado para tomar imágenes de motivos cercanos.

Utilización del autodisparador

Pulse ▼ (⏲) del botón de control varias veces hasta que se seleccione el modo que desee.

OFF: no se utiliza el autodisparador

10: se ajusta el autodisparador de 10 s (segundo) de retardo

2: se ajusta el autodisparador de 2 s (segundo) de retardo

Si pulsa el botón del disparador, el indicador luminoso del autodisparador parpadeará y sonará un pitido hasta que funcione el disparador.

DISP Cambio de la visualización en pantalla

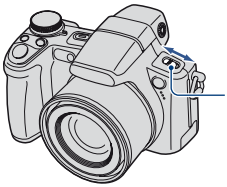
Pulse ▲ (DISP) del botón de control.
Cada vez que pulse el botón ▲ (DISP), la pantalla y el brillo cambiarán de la siguiente manera:

Con indicadores
↓
Con indicadores*
↓
Con histograma*
↓
Sin indicadores*

* El brillo de la luz de fondo de la pantalla LCD está ajustado en un nivel alto.

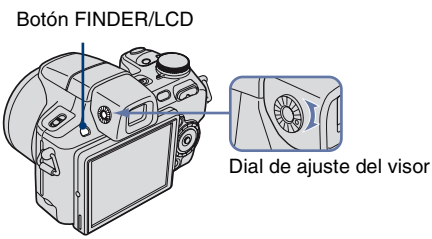
Toma de imágenes en lugares oscuros

La función Night Shot permite fotografiar motivos en lugares oscuros sin utilizar el flash. Ajuste el interruptor NIGHTSHOT en ON.



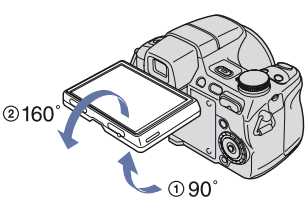
Toma de imágenes con el visor

El botón FINDER/LCD permite seleccionar si las imágenes se tomarán mediante el visor o la pantalla LCD. Si se utiliza el visor, la imagen no aparecerá en la pantalla LCD. Ajuste el dial de ajuste del visor a su vista para que la imagen aparezca claramente en el visor y, a continuación, tome la imagen.



Ajuste del ángulo de la pantalla LCD

Es posible ajustar el ángulo de la pantalla LCD para adaptarse a distintas situaciones de toma de imágenes.



• Si fuerza el movimiento de la pantalla LCD más allá de su rango puede causar un fallo de funcionamiento.

ES

Toma de imágenes en modo Captador de sonrisas

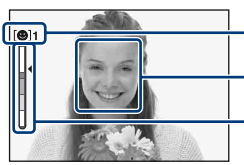
Cuando la cámara detecta una sonrisa, el disparador se acciona automáticamente.

1 Seleccione el modo ☺ (Captador de sonrisas) con el dial de modo.

2 Oriente la cámara hacia el motivo y pulse el botón del disparador hasta la mitad para enfocarlo.

3 Pulse el botón del disparador completamente para ajustar el modo Detección sonrisas.

El captador de sonrisas entrará en modo en espera.



Marca de detección de sonrisas/número de imágenes

Marco de detección de sonrisas (naranja)

Indicador de sensibilidad de la detección de sonrisas
Esta opción indica el grado de sonrisa actual.

Cada vez que el nivel de sonrisa alcanza la sensibilidad de la detección de sonrisas ajustada (indicada mediante ◀), la cámara acciona automáticamente el disparador y toma hasta seis imágenes. Después de guardar la imagen, el indicador del captador de sonrisas se ilumina.

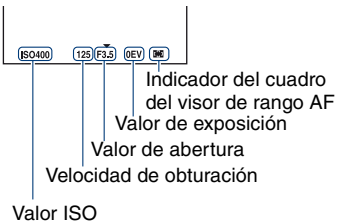
4 Pulse el botón del disparador hasta el fondo de nuevo para salir del modo Captador de sonrisas.

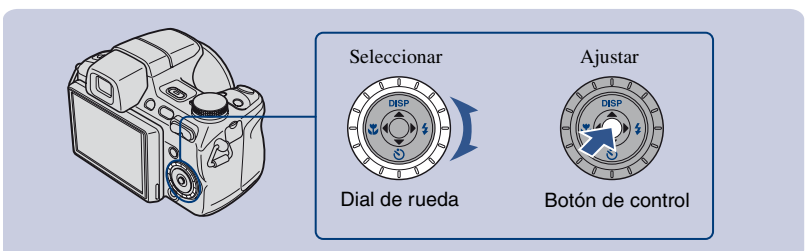
- Cuando el captador de sonrisas está en modo de espera, el indicador de grabación (naranja) parpadea.
- Al tomar imágenes con el captador de sonrisas, éste se desactiva automáticamente si el "Memory Stick Duo" o la memoria interna se llena o si se guardan seis imágenes.
- Es posible seleccionar el motivo que desea que tenga prioridad en la detección de sonrisas mediante [Detección sonrisas] (página 27).
- Si la sonrisa no se detecta, ajuste [Sensib detección sonrisas] (página 27).
- Es posible ajustar la cámara para que tome imágenes automáticamente cuando cualquier persona que aparece en el marco de detección de sonrisa (naranja) sonríe después de apretar el botón del disparador hasta el fondo.
- Es posible que la imagen no esté enfocada si la distancia entre la cámara y el motivo se modifica después de pulsar el botón del disparador hasta el fondo. No se obtendrá la exposición adecuada si el brillo de la luz del entorno cambia.
- Es posible que no se detecten bien las caras si:
  - El entorno está muy oscuro o hay demasiada luz.
  - Las caras están parcialmente escondidas detrás de gafas, máscaras, sombreros, etc.
  - Los motivos no miran hacia la cámara.
- Es posible que no se detecten correctamente las sonrisas en función de las condiciones.
- No es posible utilizar la función Zoom digital.
- No es posible cambiar el porcentaje de zoom si el captador de sonrisas está en modo en espera.

Utilización del dial de rueda

Los ajustes siguientes pueden modificarse mediante el dial de rueda.

- Valor ISO
- Velocidad de obturación
- Valor de abertura
- Valor de exposición (EV)
- Indicador del cuadro del visor de rango AF
  - Si selecciona el enfoque manual, se ajustará la distancia de ajuste del enfoque.

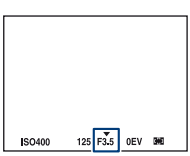




ES

Para seleccionar el elemento

1 Gire el dial de rueda para seleccionar el elemento que desea ajustar.
Mueva la indicación amarilla ▼ para seleccionar el elemento.

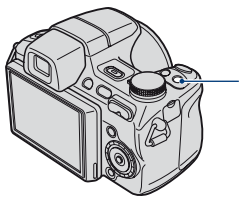


2 Pulse ● del botón de control.
El valor se volverá de color amarillo.
Gire el dial de rueda para ajustar el valor mientras éste se muestre de color amarillo.
Se ajustará el valor mostrado.

3 Para ajustar otros elementos, pulse ● y, a continuación, realice las operaciones siguientes.
Los elementos que no pueden seleccionarse aparecen de color gris.

Toma de imágenes en modo de ráfaga/modo de variación de la exposición

Es posible seleccionar si la cámara debe tomar imágenes en modo de ráfaga o de variación de la exposición mediante el botón del disparador.
Pulse el botón /BRK (Modo Grabación) varias veces hasta que se seleccione el modo que desee.



: Normal

La toma de imágenes no se realiza de forma continua.

: Ráfaga

Permite grabar hasta 100 imágenes seguidas si se mantiene pulsado el botón del disparador.

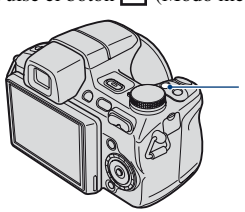
BRK: Variación de la exposición

Permite grabar una serie de tres imágenes en el tipo de toma de imágenes con variación de la exposición seleccionado entre los modos de exposición, balance de blancos o color.

- Ajuste el tipo de variación de la exposición mediante [Grupo variación] en la pantalla de menú (página 27).
- El flash está ajustado en (Flash forzado desactivado).

Selección del modo de medición

Permite seleccionar el modo de medición que determina la parte del motivo de la que debe medirse el brillo, con el fin de determinar la exposición.
Pulse el botón (Modo medición) varias veces hasta que se seleccione el modo que desee.



: Multi

Determina la exposición en función del brillo de toda la imagen.

: Centro

Determina la exposición en función del brillo del centro de la imagen.

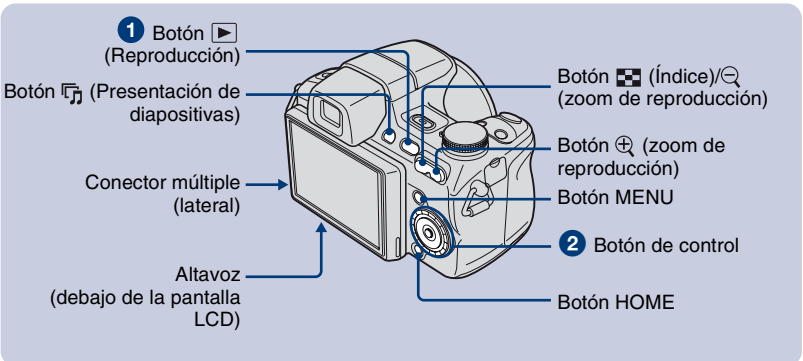
: Punto (sólo para imágenes fijas)

Sólo se mide el brillo de una parte del motivo.

Ajuste la posición de + (cruces filiales de medición de foco) en la parte de la imagen cuyo brillo desea medir.

- Sólo es posible seleccionar el modo de medición cuando [Detección de cara] está ajustado en [Desactivar] (página 27).

Visualización/borrado de imágenes



1 Pulse ▶ (Reproducción).

Si se pulsa ▶ cuando la cámara está apagada, la cámara se enciende automáticamente en modo de reproducción. Para pasar al modo de toma de imágenes, pulse ▶ otra vez.

2 Seleccione una imagen mediante ◄/► del botón de control.

ES

Película:

Pulse ● para reproducir películas. (Pulse ● de nuevo para detener la reproducción).
Pulse ► para avanzar rápidamente, ◄ para rebobinar. (Pulse ● para regresar a la reproducción normal).
Pulse ▼ para visualizar la pantalla de control de volumen y, a continuación, pulse ◄/► para ajustar el volumen.

- En ocasiones, las imágenes tomadas con modelos de Sony anteriores no pueden reproducirse. Pulse el botón HOME, seleccione [Ver carpetas] en (Visionado de imágs.) y, a continuación, reproduzca las imágenes.
- Si gira el dial de rueda, podrá ver fácilmente la imagen siguiente o anterior.

Para borrar imágenes

1 Visualice la imagen que desee borrar y pulse MENU.
2 Seleccione [Borrar] con ▲/▼, seleccione [Esta ima] con ◄/► y, a continuación, pulse ●.
3 Seleccione [OK] con ▲ y, a continuación, pulse ●.

Para visualizar una imagen ampliada (zoom de reproducción)

Pulse mientras se visualiza una imagen fija. Para cancelar el zoom, pulse .
Ajuste la posición con ▲/▼/◄/►.
Para cancelar el zoom de reproducción, pulse ●.

Para visualizar una pantalla de índice

Pulse (Índice) para que aparezca la pantalla de índice mientras se visualiza una imagen fija.
A continuación, seleccione una imagen con ▲/▼/◀/▶.
Para volver a la pantalla de una sola imagen, pulse ●.

- En la configuración predeterminada, las imágenes se muestran en Ver fecha (si se utiliza el "Memory Stick Duo") o en Ver carpetas (si se utiliza la memoria interna).
  Es posible cambiar el modo visualización mediante la selección de (Visionado de imágs.) en la pantalla HOME si se utiliza un "Memory Stick Duo" (página 25).
- Cada vez que pulse (Índice), aumentará el número de imágenes que aparece en la pantalla de índice.

Para borrar imágenes en el modo de índice

1 Pulse MENU cuando se muestre la pantalla de índice.
2 Seleccione [Borrar] con ▲/▼, seleccione [Múltiples imágenes] con ◀/▶ y, a continuación, pulse ●.
3 Seleccione la imagen que desee borrar con ▲/▼/◀/▶ y, a continuación, pulse ●.

La marca ✓ aparecerá en el cuadro de verificación de la imagen.

Para cancelar la selección de una imagen, seleccione la imagen que había marcado para borrar y pulse ● otra vez.

4 Pulse MENU, seleccione [OK] con ▲ y, a continuación, pulse ●.

- Para borrar todas las imágenes de una fecha o carpeta, seleccione [Todas imágs de rango fecha]/[Todo En Esta Carpeta] en el paso 2 y, a continuación, pulse ●.

Para reproducir una serie de imágenes con efectos y música (Presentación de diapositivas)

1 Pulse el botón (Presentación de diapositivas).

Aparecerá la pantalla de configuración.

2 Pulse el botón (Presentación de diapositivas) otra vez.

- Esta acción tiene el mismo efecto que pulsar el botón (Presentación de diapositivas) del mando a distancia.

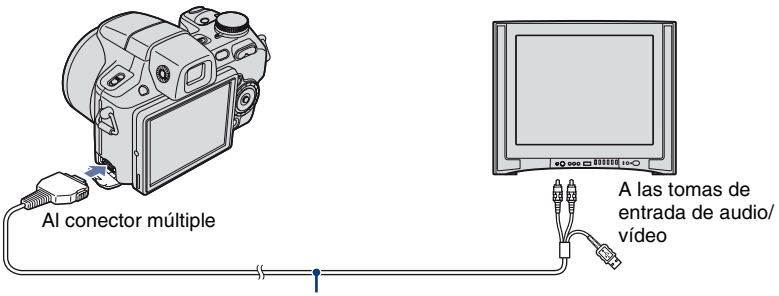
La música cambiará junto con los [Efectos]. También es posible transferir y cambiar la música por la que usted desee.

Para transferir y cambiar la música, lleve a cabo los siguientes pasos.

① Pulse el botón HOME. A continuación, seleccione [Herramienta música] → [Desc música] en (Diapositivas) (páginas 24 y 25).
② Instale en el equipo el software incluido en el CD-ROM (suministrado).
③ Conecte la cámara y un equipo con el cable USB.
④ Inicie el software "Music Transfer" instalado en su equipo y cambie la música.
Para obtener más información acerca del cambio de la música, consulte la Ayuda del software "Music Transfer".

Para visualizar imágenes en el televisor

Conecte la cámara al televisor mediante el cable para terminal multiuso (suministrado).



Para ver imágenes en un televisor HD (alta definición), es necesario disponer de un cable de adaptador de salida HD (no suministrado).

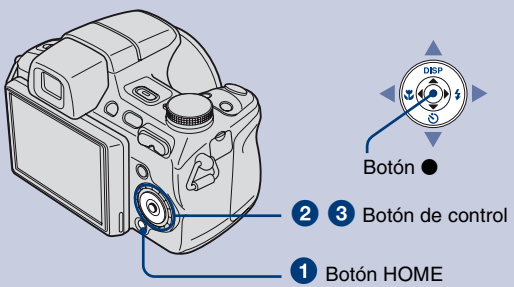
- Si ajusta el tamaño de la imagen en [16:9], podrá grabar las imágenes en un tamaño que llene toda la pantalla del televisor HD.
- No es posible visualizar películas emitidas en formato de señal [HD(1080i)]. Ajuste [COMPONENT] en [SD] cuando filme películas.

ES

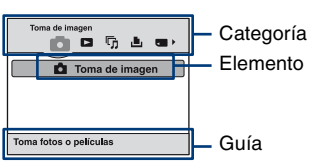
Acerca de las diversas funciones – HOME/Menú

Utilización de la pantalla HOME

La pantalla HOME es la pantalla de acceso a todas las funciones de la cámara, y es posible acceder a ella independientemente del ajuste del modo (toma/visualización).



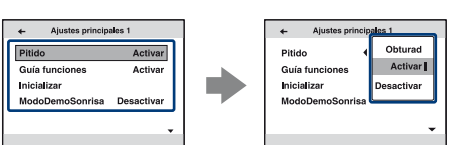
1 Pulse HOME para visualizar la pantalla HOME.



2 Seleccione una categoría mediante ◄/► del botón de control.

3 Seleccione un elemento con ▲/▼ y, a continuación, pulse ●.

Al seleccionar la categoría (Gestión de memoria) o (Ajustes)



1 Seleccione el ajuste deseado mediante ▲/▼ y, a continuación, pulse ●.

- La pantalla HOME aparecerá al pulsar ◄.

2 Seleccione un ajuste con ▲/▼ y, a continuación, pulse ●.

- La cámara se ajusta en el modo de toma o de visualización de imágenes mediante la pulsación del botón HOME de nuevo.

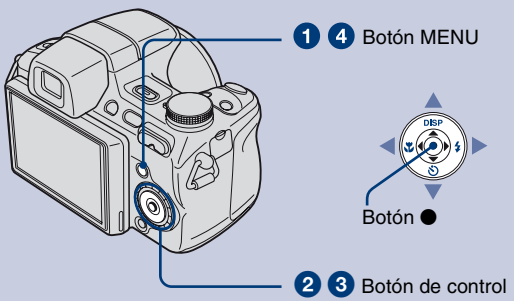
Elementos de la pantalla HOME

Si pulsa el botón HOME aparecerán los siguientes elementos. En la pantalla solamente se visualizan los elementos disponibles. Los detalles sobre cada elemento aparecerán en la guía situada en la parte inferior de la pantalla.

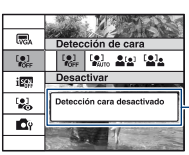
Categoría	Elementos	
Toma de imagen	Toma de imagen	
Visionado de imágs.	Ver fecha	
	Ver carpetas	
	Favoritos	
Diapositivas	Diapositivas	
	Herramienta música	
	Desc música	Format músi
Imprimir	Imprimir	
Gestión de memoria	Herrta. Memoria	
	Her Memory Stick	
	Formatear	Crea CarpGrabación
	Camb. Carp. Grab	Copiar
	Herr.memoria interna	
	Formatear	
Ajustes	Ajustes principales	
	Ajustes principales 1	
	Pitido	Guía funciones
	Inicializar	ModoDemoSonrisa
	Ajustes principales 2	
	Conexión USB	COMPONENT
	Salida vídeo	PantallaZoomAncho
	Ajustes de toma	
	Ajustes toma de imagen 1	
	Iluminador AF	Cuadrícula
	Modo AF	Zoom digital
	Objetivo conver	
	Ajustes toma de imagen 2	
	Sinc flash	Orient. autom.
	Revisión autom	Enfoque expand
	Ajustes del reloj	
	Language Setting	

ES

Utilización de los elementos del menú



1 Pulse MENU para visualizar el menú.



- El menú sólo se muestra durante el modo de toma de imágenes y reproducción.
- En función del modo seleccionado, se harán visibles diferentes elementos.

2 Seleccione el elemento deseado con ▲/▼ del botón de control.

- Si el elemento deseado está oculto, siga pulsando ▲/▼ hasta que el elemento aparezca en la pantalla.

3 Seleccione un ajuste con ◄/►.

- Si el elemento deseado está oculto, siga pulsando ◄/► hasta que el elemento aparezca en la pantalla.
- Seleccione un elemento en el modo de reproducción y, a continuación, pulse ●.

4 Pulse MENU para desactivar el menú.

Elementos del menú

Los elementos del menú disponibles varían en función del ajuste del modo (toma/visualización) y de la posición del dial de modo en el modo de toma de imágenes. En la pantalla solamente se visualizan los elementos disponibles.

Menú de toma de imágenes

Selección escena	Selecciona los ajustes preajustados para adaptarse a varias condiciones de escena.
Tam imagen	Selecciona el tamaño de la imagen.
Flash	Selecciona el ajuste del flash en modo Toma fácil.
Detección de cara	Selecciona el motivo que desea que tenga prioridad para ajustar el enfoque al utilizar la detección de cara.
Detección sonrisas	Selecciona el motivo que desea que tenga prioridad para la función captador de sonrisas.
Sensib detección sonrisas	Ajusta el nivel de sensibilidad para detectar una sonrisa.
Grupo variación	Ajusta el tipo de toma de imágenes con variación de la exposición.
Reconocimiento de escena	Detecta automáticamente las condiciones de disparo y, a continuación, toma la imagen.
Balance Blanco	Ajusta los tonos del color.
Nivel flash	Ajusta la cantidad de luz del flash.
Reducción ojos rojos	Reduce el efecto ojos rojos.
DRO	Optimiza el brillo y el contraste.
Reducción de ruido	Ajusta la resolución y la compensación de ruido.
Modo color	Cambia la intensidad de la imagen o añade efectos especiales.
Filtro color	Añade efectos de color como si se utilizara un filtro de color.
Saturación de color	Ajusta la saturación del color.
Contraste	Ajusta el contraste.
Nitidez	Ajusta la nitidez.
SteadyShot	Selecciona el modo de toma estable.
(Ajustes de toma)	Selecciona los ajustes de toma de imágenes.

ES

Menú de visualización

(Borrar)	Borra imágenes.
(Modo visualización)	Cambia el Modo visualización.
(Lista Fecha)	Selecciona la fecha de reproducción.
(Filtro por caras)	Reproduce imágenes filtradas para que encajen en determinadas condiciones.
(Agregar/quitar Favoritos)	Registra o borra imágenes de Favoritos.
(Diapositivas)	Ajusta y realiza la presentación de diapositivas (reproducción de una serie de imágenes).
(Retocar)	Retoca las imágenes fijas.
(Múltiples tamaños)	Cambia el tamaño de la imagen en función de su uso.
(Proteger)	Impide el borrado accidental.
DPOF	Añade una marca de orden de impresión a la imagen que desea imprimir.
(Imprimir)	Imprime imágenes mediante una impresora compatible con PictBridge.
(Rotar)	Gira una imagen fija.
(Seleccionar carpeta)	Selecciona la carpeta de visualización de imágenes.

Prestaciones del ordenador

Las imágenes tomadas con la cámara se pueden ver en el ordenador. Mediante la utilización del software incluido en el CD-ROM (suministrado), es posible disfrutar de imágenes fijas y películas desde la cámara más que nunca. Para obtener información detallada, consulte la "Guía práctica de Cyber-shot" incluida en el CD-ROM (suministrado).

Sistemas operativos admitidos para la conexión USB y software de aplicación (suministrado)

	Para usuarios de Windows	Para usuarios de Macintosh
Conexión USB	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2, Windows Vista*	Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 a v10.5)
Software de aplicación "Picture Motion Browser"	Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP2, Windows Vista*	incompatible

* Las ediciones de 64 bits y Starter (Edition) no son compatibles.

- El ordenador debe contener uno de los sistemas operativos enumerados anteriormente preinstalados. Las actualizaciones de los sistemas operativos no son compatibles.
- Si su sistema operativo no es compatible con las conexiones USB, copie las imágenes insertando el "Memory Stick Duo" en la ranura para Memory Stick del ordenador, o utilice un lector o grabador de Memory Stick disponible en el mercado.
- Para obtener más información sobre el entorno operativo del software de aplicación "Picture Motion Browser" Cyber-shot, consulte la "Guía práctica de Cyber-shot".

ES

Visualización de la “Guía práctica de Cyber-shot”

La “Guía práctica de Cyber-shot” incluida en el CD-ROM (suministrado) explica detalladamente cómo utilizar la cámara. Para poder visualizarla, es necesario disponer de Adobe Reader.

Para usuarios de Windows

1 Encienda el ordenador e inserte el CD-ROM (suministrado) en la unidad de CD-ROM.

Aparece la pantalla siguiente.

Si hace clic en el botón [Cyber-shot Handbook], aparecerá la pantalla para copiar la “Guía práctica de Cyber-shot”.

2 Siga las instrucciones de la pantalla para realizar la copia.

- Al instalar la “Guía práctica de Cyber-shot”, la “Guía avanzada de Cyber-shot” se instalará automáticamente.

3 Una vez finalizada la instalación, haga doble clic en el acceso directo creado en el escritorio.

Para usuarios de Macintosh

1 Encienda el ordenador e inserte el CD-ROM (suministrado) en la unidad de CD-ROM.

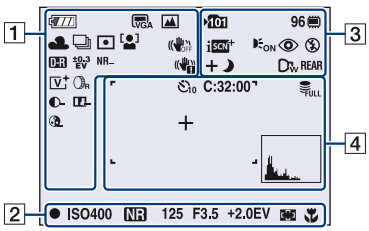
2 Seleccione la carpeta [Handbook] y copie el archivo “Handbook.pdf” almacenado en la carpeta [ES] del ordenador.

3 Una vez finalizada la copia, haga doble clic en “Handbook.pdf”.

Indicadores de la pantalla

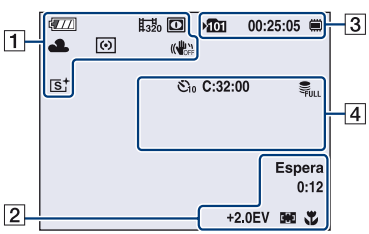
Cada vez que pulse ▲ (DISP) del botón de control, la visualización cambiará (página 16).

Cuando se toman imágenes fijas

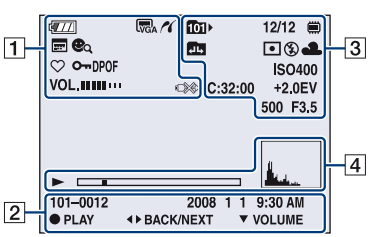


- Los indicadores están limitados en el modo Toma fácil.

Cuando se filman películas



Cuando se reproduce



1

	Batería restante
	Advertencia de poca batería
9M 5M 3M VGA 3:2 16:9+ 16:9 FINE STD 320	Tamaño de imagen
ISO	Dial de modo/menú (selección de escena)
P S A M	Dial de modo
	Night Shot
WB	Balance de blancos
BRK	Modo ráfaga/modo variación de exposición
	Modo de medición
	Detección de cara/ Detección sonrisas
ON OFF	SteadyShot
D-R D-R Plus	DRO
±0.3 ±0.7 ±1.0 EV BRK WB	Ajuste de variación de exposición
NR– NR+	Reducción de ruido
	Aviso de vibración
1	Indicador de sensibilidad de detección de sonrisas/ número de imágenes
W T ×1.4 S P	Relación del zoom
V R S BW	Modo de color
R G B Warm Cool	Filtro de color

ES

	Contraste
	Nitidez
	Saturación de color
	Conexión PictBridge
	Modo visualización
	Filtro por caras
	Favoritos
	Proteger
DPOF	Marca de orden de impresión (DPOF)
×2,0	Relación del zoom
VOL.	Volumen
	Conexión PictBridge

2

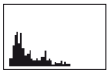
●	Bloqueo AE/AF
ISO400	Número ISO
NR	Obturación lenta NR
125	Velocidad de obturación
F3,5	Valor de abertura
+2,0EV	Valor de exposición
	Indicador del cuadro del visor de rango AF
	Semimanual
	Enfoque manual
	Macro
● SET **● OK** **MOVE** **MOVE**	Guía de funcionamiento para la toma de imágenes
1cm 10cm 1m 2m ∞	Barra de enfoque manual
GRABAR **Espera**	Grabación/modo en espera de una película
0:12	Tiempo de grabación (min (minuto) : s (segundo))
101-0012	Número de carpeta-archivo
2008 1 1 **9:30 AM**	Fecha/hora grabada en la imagen en reproducción
● STOP **● PLAY**	Guía de funcionamiento para la reproducción de imágenes
◄► BACK/NEXT	Permiten seleccionar imágenes
▼ VOLUME	Permite ajustar el volumen

3

	Carpeta de grabación
	Carpeta de reproducción
96	Número de imágenes grabables
8/8 12/12	Número de imagen/Número de imágenes grabadas en la carpeta seleccionada
00:25:05	Tiempo de grabación disponible (h (hora) : min (minuto) : s (segundo))
	Grabación/reproducción de soportes (“Memory Stick Duo”, memoria interna)
	Cambiar carpeta
	Reconocimiento de escenas
	Iluminador AF
	Reducción del efecto ojos rojos
	Modo de medición
	Modo de flash
	Carga del flash
AWB	Balance de blancos
C:32:00	Visualización de autodiagnóstico
ISO400	Número ISO
+2,0EV	Valor de exposición
500	Velocidad de obturación

F3,5	Valor de abertura
DT DW	Objetivo de conversión
REAR	Sincronización del flash

4

10 2	Autodisparador
C:32:00	Visualización de autodiagnóstico
FULL	Base de datos llena
	Cuadro del visor de rango AF
+	Cruz filial de medición de foco
	Reproducción
	Barra de reproducción
	Histograma • ⊗ aparece cuando la visualización del histograma está desactivada.

ES

Duración de la batería y capacidad de la memoria

Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar/ver

Los números que figuran en las siguientes tablas corresponden a la utilización de una batería completamente cargada (suministrada) a una temperatura ambiente de 25 ºC
Los números mostrados de imágenes que pueden grabarse o verse son aproximaciones y en ellos se tiene en cuenta el cambio de “Memory Stick Duo” según sea necesario.
Tenga en cuenta que es posible que el número real sea menor que el indicado en la tabla en función de las condiciones de uso.

Cuando se toman imágenes fijas

Pantalla LCD/ Visor	Duración de la batería (min)	N.° de imágenes
Pantalla LCD	Aprox. 150	Aprox. 300
Visor	Aprox. 165	Aprox. 330

- Tomando imágenes en las siguientes situaciones:
  - [Modo Grabación] está ajustado en [Normal].
  - [Modo AF] está ajustado en [Sencillo].
  - [SteadyShot] está ajustado en [Tomando].
  - Tomando una imagen cada 30 s (segundo)
  - Se cambia el zoom alternativamente entre los extremos W y T.
  - El flash destella una de cada dos veces.
  - La alimentación se activa y desactiva una de cada diez veces.
- El método de medición está basado en el estándar de la CIPA.
  (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
- El número de imágenes y la vida útil de la batería no cambian, independientemente del tamaño de la imagen.

Cuando se ven imágenes fijas

Duración de la batería (min)	N.° de imágenes
Aprox. 360	Aprox. 7 200

- Visualización de imágenes individuales en orden a intervalos de unos tres s (segundo)

Notas sobre la batería

- La capacidad de la batería disminuye con el uso y el paso del tiempo.
- El número de imágenes que se pueden grabar/ver y la duración de la batería disminuyen en las condiciones siguientes:
  - La temperatura del entorno es baja.
  - El flash se utiliza frecuentemente.
  - La cámara ha sido encendida y apagada muchas veces.
  - El zoom es utilizado frecuentemente.
  - El brillo de la luz de fondo de la pantalla LCD está ajustado en un nivel alto.
  - [Modo AF] está ajustado en [Monitor].
  - [SteadyShot] está ajustado en [Continuo].
  - La batería tiene poca energía.
  - La función de detección de cara está activada.

Número de imágenes fijas que se pueden grabar y tiempo de grabación de películas

El número de imágenes fijas y la duración de las películas pueden variar en función de las condiciones de toma de imágenes.

- Aunque la capacidad del soporte de grabación sea la misma que la que figura en la siguiente tabla, es posible que el número de imágenes fijas y la duración de las películas sea diferente.
- Es posible seleccionar el tamaño de la imagen desde el menú (páginas 26, 27).

Número aproximado de imágenes fijas que se pueden grabar

(Unidades: Imágenes)

Capacidad / Tamaño	Memoria interna	"Memory Stick Duo" formateado con la cámara						
	Aprox. 15 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
9 M	4	64	133	273	550	1089	2188	4437
5 M	6	92	190	390	786	1556	3127	6339
3 M	10	148	305	625	1261	2497	5016	10169
VGA	96	1420	2932	6000	12102	23956	48138	97618
3:2 (8 M)	4	65	135	278	560	1110	2229	4520
16:9 (6 M)	4	69	142	291	588	1163	2337	4739
16:9 (2 M)	16	236	489	1001	2018	3995	8025	16270

- El número de imágenes indicado corresponde a cuando [Modo Grabación] está ajustado en [Normal].
- Cuando el número de imágenes restantes que pueden tomarse es superior a 9 999, aparece el indicador ">9999".
- Cuando se reproduzcan en la cámara imágenes grabadas utilizando modelos Sony anteriores, es posible que las imágenes no aparezcan con su tamaño real.

ES

Tiempo aproximado de grabación de películas

Los números que aparecen en la siguiente tabla muestran el tiempo máximo aproximado que es posible grabar obtenido mediante la suma de todos los archivos de películas. El tiempo máximo durante el que es posible grabar de manera continua es de aproximadamente 10 min (minuto)

(Unidades: h (hora) : min (minuto) : s (segundo))

Capacidad / Tamaño	Memoria interna	"Memory Stick Duo" formateado con la cámara						
	Aprox. 15 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB
640(Fina)	–	0:02:50	0:06:00	0:12:30	0:25:10	0:49:50	1:40:10	3:23:20
640(Estándar)	0:00:40	0:10:30	0:22:00	0:45:00	1:30:50	2:59:40	6:01:00	12:12:10
320	0:02:50	0:42:30	1:28:00	3:00:00	6:03:10	11:59:00	24:04:10	48:48:30

- Las películas con el tamaño ajustado en [640(Fina)] sólo pueden grabarse en un "Memory Stick PRO Duo".
- La cámara no es compatible con la grabación ni la reproducción de películas en formato HD (alta definición).

Solución de problemas

Si tiene algún problema con la cámara, intente primero las siguientes soluciones.

❶ Compruebe los elementos siguientes y consulte la "Guía práctica de Cyber-shot" (PDF).

Si aparece un código como "C/E:□□:□□" en la pantalla, consulte la "Guía práctica de Cyber-shot".

❷ Extraiga la batería, espere aproximadamente un minuto, vuelva a insertarla y, a continuación, conecte la alimentación.

❸ Inicialice los ajustes (página 25).

❹ Consulte con el distribuidor de Sony o con la oficina de servicio local autorizada de Sony.

Le rogamos que entienda que usted da su consentimiento a que el contenido de la memoria interna, incluidos los archivos de música, pueda ser comprobado cuando envía la cámara para repararla.

ES

Batería y alimentación

No es posible insertar la batería.

- Inserte la batería correctamente de modo que ésta presione la palanca de expulsión de la batería (página 11).

No es posible encender la cámara.

- Después de instalar la batería en la cámara, la cámara puede tardar cierto tiempo en encenderse.
- Inserte la batería correctamente (página 11).
- La batería está descargada. Inserte una batería cargada (página 10).
- La batería ha llegado al final de su vida útil. Reemplácela por una nueva.
- Utilice una de las baterías recomendadas.

La alimentación se desconecta de repente.

- Si no utiliza la cámara durante unos tres minuto mientras está conectada la alimentación, la cámara se apaga automáticamente para evitar que la batería se descargue. Encienda la cámara de nuevo (página 13).
- La batería ha llegado al final de su vida útil. Reemplácela por una nueva.

El indicador de batería restante es incorrecto.

- Este fenómeno ocurre cuando utiliza la cámara en un lugar muy cálido o muy frío.
- La carga de batería restante que se indica difiere de la actual. Descargue la batería totalmente y vuelva a cargarla para corregir la indicación.
- La batería está descargada. Inserte la batería cargada (página 10).
- La batería ha llegado al final de su vida útil. Reemplácela por una nueva.

No es posible cargar la batería.

- No es posible cargar la batería mediante el adaptador de alimentación de ca (no suministrado). Utilice el cargador de baterías para cargar la batería.

Toma de imágenes fijas/películas

La cámara no puede grabar imágenes.

- Compruebe la capacidad libre de la memoria interna o del "Memory Stick Duo" (página 35). Si están llenos, tome una de las siguientes medidas:
  – Borre las imágenes innecesarias (página 21).
  – Cambie el "Memory Stick Duo".
- No es posible grabar imágenes mientras se carga el flash.
- Cuando tome una imagen fija, ajuste el dial de modo en una posición distinta de 🎞.
- Ajuste el dial de modo en 🎞 cuando tome películas.
- El tamaño de imagen está ajustado en [640(Fina)] cuando está grabando películas. Realice uno de los procedimientos siguientes:
  – Ajuste el tamaño de imagen en uno distinto de [640(Fina)].
  – Inserte un "Memory Stick PRO Duo".
- La tapa del objetivo está colocada. Retírela.

Aparecen franjas verticales al fotografiar un motivo muy claro.

- Esta ocurriendo el fenómeno de borrosidad de la imagen y aparecen en ésta rayas blancas, negras, rojas, moradas o de otro tipo. Este fenómeno no indica un fallo de funcionamiento.

Visualización de imágenes

La cámara no puede reproducir imágenes.

- Pulse ▶ (Reproducción) (página 21).
- El nombre de la carpeta o del archivo ha sido modificado en el ordenador.
- Si se ha procesado un archivo de imagen con un ordenador o si se ha grabado el archivo de imagen con un modelo distinto al de la cámara, Sony no garantiza la reproducción en esta cámara.
- La cámara se encuentra en el modo USB. Elimine la conexión USB.
- No es posible efectuar la reproducción si el captador de sonrisas está en modo de espera. Pulse el botón de disparo hasta el fondo para salir del modo de espera.
- Esto se produce al copiar imágenes del ordenador en el "Memory Stick Duo" sin utilizar el software "Picture Motion Browser". Reproduzca dichas imágenes en Ver carpetas (página 25).
- En ocasiones, un "Memory Stick Duo" que contiene imágenes tomadas mediante modelos de Sony anteriores no puede reproducirse. Reproduzca dichas imágenes en Ver carpetas (página 25).

Precauciones

No utilice/almacene la cámara en los siguientes lugares

- En lugares extremadamente calurosos, fríos o húmedos

  En lugares tales como en un automóvil estacionado bajo el sol, es posible que el cuerpo de la cámara se deforme, lo que podría provocar un fallo de funcionamiento.
- Bajo la luz solar directa o cerca de una estufa

  El cuerpo de la cámara puede decolorarse o deformarse y esto puede ocasionar un fallo de funcionamiento.
- En un lugar expuesto a vibración basculante
- Cerca de un lugar magnético intenso
- En lugares arenosos o polvorientos

  Procure que no entre arena o polvo en la cámara. Esto podría ocasionar un fallo de funcionamiento en la cámara que, en algunos casos, no podría repararse.

Transporte

No se siente con la cámara en el bolsillo posterior de los pantalones o de una falda, ya que podría causar un fallo de funcionamiento o daños en ésta.

Acerca de la limpieza

Limpieza de la pantalla LCD

Limpie la superficie de la pantalla con un kit de limpieza para pantallas LCD (no suministrado) para eliminar huellas dactilares, polvo, etc.

Limpieza del objetivo

Limpie el objetivo con un paño suave para eliminar huellas dactilares, polvo, etc.

Limpieza de la superficie de la cámara

Limpie la superficie de la cámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua y, a continuación, pásele un paño seco. Para evitar dañar el acabado o la caja:

– No exponga la cámara a productos químicos tales como diluyente, bencina, alcohol, paños desechables, repelente de insectos, bronceador con filtro solar, insecticida, etc.

– No toque la cámara con las sustancias anteriores en la mano.

– No deje la cámara en contacto con objetos de goma o vinilo durante un tiempo prolongado.

Acerca de la temperatura de funcionamiento

La cámara ha sido diseñada para utilizarse con temperaturas de entre 0 °C y 40 °C
No se recomienda tomar imágenes en lugares extremadamente fríos o calurosos que excedan este rango.

Acerca de la condensación de humedad

Si se traslada la cámara directamente de un lugar frío a uno cálido, es posible que se condense humedad en el interior o el exterior de la cámara. Esta condensación de humedad podría ocasionar un fallo de funcionamiento en la cámara.

Si se produce condensación de humedad

Apague la cámara y espere una hora aproximadamente hasta que la humedad se evapore. Tenga en cuenta que si intenta tomar imágenes cuando aún quede humedad en el interior del objetivo, no podrá grabar imágenes claras.

Acerca de la batería interna recargable de reserva

La cámara tiene una batería interna recargable para mantener la fecha y la hora, así como otros ajustes independientemente de si la alimentación está conectada o desconectada.

Esta batería recargable se carga continuamente siempre que está utilizando la cámara. Sin embargo, si utiliza la cámara solamente durante períodos cortos, ésta se descargará gradualmente, y si no la utiliza en absoluto durante un mes, se descargará completamente. En este caso, asegúrese de cargar la batería recargable antes de utilizar la cámara.

Sin embargo, aunque la batería recargable no esté cargada, podrá utilizar la cámara siempre y cuando no grabe la fecha y la hora.

Método de carga de la batería interna recargable de reserva

Inserte la batería cargada en la cámara y, a continuación, déjela apagada durante 24 h (hora) o más.

Especificaciones

Cámara

[Sistema]

Dispositivo de imagen: CCD de color de 7,70 mm (tipo 1/2,3), filtro de colores primarios

• Sólo se utiliza un área de 7,30 mm (equivalente al tipo 1/2,5) en la cámara.

Número total de píxeles de la cámara: aprox. 10,3 megapíxeles

Número de píxeles efectivos de la cámara: aprox. 9,1 megapíxeles

Objetivo: objetivo Carl Zeiss Vario-Tessar con zoom de 15×
f = 5,2 - 78 mm (31 - 465 mm (equivalente a película de 35 mm)) F2,7(W) - 4,5(T)

Control de exposición: exposición automática, prioridad de la velocidad de obturación, prioridad de la abertura, exposición manual, selección de escenas (10 modos)

Balance de blancos: automático, luz diurna, nublado, fluorescente 1,2,3, incandescente, flash, una pulsación

Formato de archivo (compatible con DCF): Imágenes fijas: compatible con Exif Ver. 2,21 JPEG, compatible con DPOF películas: compatible con MPEG1 (Monoaural)

Soportes de grabación: memoria interna (aprox. 15 MB) “Memory Stick Duo”

Flash: alcance de flash (Sensibilidad ISO (índice de exposición recomendado) ajustada en Auto):
aprox. de 0,2 a 9,1 m (W)/aprox. de 1,2 a 5,5 m (T)

Visor: visor eléctrico (color)

[Conectores de entrada y salida]

Conector múltiple: Salida de vídeo
Salida de audio (Monoaural)
Comunicación USB

Comunicación USB: Hi-Speed USB (compatible con USB 2.0)

[Pantalla LCD]

Panel LCD: unidad de TFT de 7,5 cm (tipo 3,0)

Número total de puntos: 230 400 (960 × 240) puntos

[Visor]

Panel: en color de 0,5 cm (tipo 0,2)

Número total de puntos: equivalente a 200 000 puntos aprox.

[Alimentación, general]

Alimentación: batería recargable NP-BG1, 3,6 V
NP-FG1 (no suministrada), adaptador de alimentación de ca de 3,6 V
AC-LS5K (no suministrado), 4,2 V

Consumo de energía (durante la toma de imágenes, pantalla LCD encendida): 1,1 W

Temperatura de funcionamiento: de 0 a 40°C

Temperatura de almacenamiento: de –20 a +60 °C

Dimensiones: 116,1 × 81,4 × 86,0 mm (an/al/prf, sin incluir las partes salientes)

Peso: aprox. 547 g (incluida la batería NP-BG1, la correa, etc.)

Micrófono: monoaural

Altavoz: monoaural

Exif Print: compatible

PRINT Image Matching III: compatible

PictBridge: compatible

Cargador de baterías BC-CSGB/ BC-CSGC

Requisitos de alimentación: ca de 100 V a 240 V 50/60 Hz
2,6 W (BC-CSGB)/2 W (BC-CSGC)

Tensión de salida: cc de 4,2 V 0,25 A

Temperatura de funcionamiento: de 0 a 40°C

Temperatura de almacenamiento: de –20 a +60 °C

Dimensiones: aprox. 62 × 24 × 91 mm (an/al/prf)

Peso: aprox. 75 g

Batería recargable NP-BG1

Batería utilizada: batería de iones de litio

Tensión máxima: cc de 4,2 V

Tensión nominal: cc de 3,6 V

Capacidad: 3,4 Wh (960 mAh)

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

ES

Marcas comerciales

- Cyber-shot y “Cyber-shot” son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “Memory Stick”, MEMORY STICK, “Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO, “Memory Stick PRO-HG Duo”, MEMORY STICK PRO-HG DUO, “Memory Stick Micro”, “MagicGate” y MAGICGATE son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “PhotoTV HD” es una marca comercial de Sony Corporation.
- “Info LITHIUM” es una marca comercial de Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, DirectX y Windows Vista son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Macintosh, Mac OS, iMac, iBook, PowerBook, Power Mac y eMac son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Apple Inc.
- Intel, MMX, y Pentium son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Intel Corporation.
- Adobe y Reader son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos programadores o fabricantes. Sin embargo, las marcas ™ o ® no se utilizan en todos los casos en este manual.

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

http://www.sony.net/

Printed on 70% or more recycled paper using VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink.
Impreso en papel reciclado en un 70% o más utilizando tinta hecha con aceite vegetal exento de compuesto orgánico volátil (COV).

Printed in Japan